

આત્મધર્મ

વર્ષ ૧૩

સાલંગ અંક ૧૫૨

Version History

Version Number	Date	Changes
001	Nov 2005	First electronic version.



વર્ષ તેરમું
અંક આઠમો

: સમ્પાદક:
રામજી માણોકચંદ દોશી

૪૬
૨૪૮૨

પ્રયોજનની સિદ્ધિ

આત્માને શાંતિનું પ્રયોજન છે, તે કેમ સિદ્ધ થાય તેની આ વાત છે.

જીવ જ્યાં-જ્યાં જેમાં જેમાં સુખ માને છે તેમાં આત્મા માને છે. સંયોગમાં જે સુખ માને છે તે સંયોગવાળો આત્માને માને છે; રાગાદિમાં જે સુખ માને છે તે રાગાદિને જ આત્મા માને છે; ગુણ-ગુણી ભેદ વગેરેના વિકલ્પમાં જે સુખ માને છે તે વિકલ્પને જ આત્મા માને છે; એ રીતે જ્યાં જ્યાં સુખ માને છે ત્યાં ત્યાં આત્મા માને છે, ને ત્યાંથી તે ખસતો નથી.

હવે સંયોગમાં-રાગમાં-વિકલ્પમાં સુખ માને છે પણ તેમાં તેને સુખ થતું તો નથી; માટે આચાર્યદિવ કહે છે કે તે બધાય અભૂતાર્થ છે; અંતર્ભૂખ ચૈતન્યસ્વભાવમાં લક્ષ જાય ત્યારે જ સુખ થાય છે, માટે તે શુદ્ધચૈતન્યસ્વભાવ એક જ ભૂતાર્થ છે, તેની દૃષ્ટિથી જ સુખ થાય છે. માટે શુદ્ધનયના અવલંબન વડે શુદ્ધઆત્માનો આશ્રય કરવાનો ઉપદેશ છે. -અને એમ કરવાથી જ જીવને સમ્યજ્ઞર્ણન આદિ અપૂર્વ શાંતિનું વેદન થાય છે.

પૂ. ગુરુદેવ.

વાર્ષિક લવાજમ
ત્રણ રૂપિયા

[૧૫૨]

છૂટક નકલ
ચાર આના

શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ, સોનગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)

વैરाण्य समाचार

રાજકોટમાં ત્રિભુવનદાસ વીરજીના પુત્ર (વીરજીભાઈ વકીલના પૌત્ર) ભાઈ જગદીશચંદ્ર વૈશાખ વદ ૧૧ ના રોજ તાવની બિમારીથી માત્ર તેર વર્ષની કિશોર વયે સ્વર્ગવાસ પામી ગયેલ છે. અંતિમ સ્થિતિએ “હું જીવ છું... હું ભગવાન છું” એવા રટણપૂર્વક દેહ છોડેલ છે. સ્વર્ગવાસ અગાઉ બે કલાક પહેલાં મુમુક્ષુઓ તેની પાસે ધૂન બોલતાં, તેમજ માંગળિક સંભળાવતા, અને કહેતા “જો ભાઈ જગદીશ ! તારો આત્મા આ બધાથી જુદ્દો છે... આ શરીર-માતા-પિતા કે સગાવહાલાં કોઈ તને શરણભૂત નથી... ભગવાન આત્મા એક જ શરણભૂત છે... ભગવાનનું શરણ લે...” જગદીશ પણ એ સાંભળીને ‘હું ભગવાન છું... હું જીવ છું’ એમ વારંવાર તૂટક બોલતો હતો... ને ઘણું દર્દ છોવા છતાં એ જ રીતે શાંતિપૂર્વક દેહ છોડીને તેનો આત્મા ચાલ્યો ગયો હતો.

આવી કિશોર વયમાં જ જગદીશનો સ્વર્ગવાસ થઈ જવા છતાં તેમના કુટુંબી જનોએ ઘણી શાંતિ રાખી છે. તેમના કુટુંબમાં સૌને પૂર્ણ ગુસ્ટેવ પ્રત્યે ઘણો પ્રેમ અને ભક્તિભાવ છે. ભાઈ જગદીશને પણ ધર્મપ્રેમ હતો અને રાજકોટની દિ. જૈનપાઠશાળામાં તત્ત્વજ્ઞાનનો અભ્યાસ કરવા જતો હતો, તથા વાર્ષિક પરીક્ષામાં પાસ થયેલ હતો. કિશોર વયમાં આવા ધર્મપ્રેમનું બીજાઓએ પણ અનુકરણ કરવા જેવું છે.

પૂર્ણ ગુસ્ટેવ અનેકવાર કહે છે કે—

આ દુર્લભ મનુષ્યઅવતાર મલ્યો... તેમાં ભરોસો નથી કે અમુક કાળ સુધી તે ટકી જ રહેશે ! ... ગમે તે ક્ષણે તે છૂટી જશે... છૂટયા પહેલાં અત્યારે પણ દેહ તો આત્માથી જુદ્દો જ છે... માટે અત્યારે જ-આજે જ દેહથી જુદા આત્માનું હિત કેમ થાય-તે ઉપાય કરવા જેવો છે... આત્મહિતનું કાર્ય ભવિષ્ય ઉપર મુલતવી રાખવા જેવું નથી.

**“બહુ પુણ્ય કેરા પુંજથી શુભદેહ માનવનો મલ્યો,
તોયે અરે ! ભવચકનો આંટો નહિ એકે ટળ્યો;
સુખ પ્રાસ કરતાં સુખ ટણે છે. લેશ એ લક્ષે લઙ્ઘો,
કાણ કાણ ભયંકર ભાવમરણો કાં અડો ! રાચી અડો ?”**

-શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર



શ્રી સોનગઢ જૈન વિદ્યાર્થી-ગૃહને માટે રૂ. ૨૫૦૦૧ નું દાન

આ જેઠ સુદ ૪૭ ના રોજ રાજકોટના શેઠ શ્રી મોહનલાલ કાનજીભાઈ ધીયાના સ્વ. ધર્મપત્ની જેકુંવરબેનના સ્વર્ગવાસની વાર્ષિક તિથિ હતી; આ પ્રસંગે શેઠ શ્રી મોહનલાલ કાનજીભાઈ તરફથી સ્વ. જેકુંવરબેનના સ્મરણાર્થે સોનગઢના જૈન વિદ્યાર્થીગૃહના મકાન માટે વિદ્યાર્થીગૃહને અર્પણ કરવામાં આવ્યા છે, તે બદલ તેમને ધન્યવાદ ઘટે છે.

પ્રોથ્યયના ગૃહસ્થો માટે જૈનદર્શન શિક્ષણવર્ગ

૬૨ વર્ષની માફક આ વર્ષે પણ શ્રાવણ સુદ ત્રીજ ને ગુરુવાર તા. ૮-૮-૫૬ થી શરૂ કરીને, શ્રાવણ વદ આઠમ ને બુધવાર તા. ૨૮-૮-૫૬ સુધી તત્ત્વજ્ઞાનના અભ્યાસ માટે સોનગઢમાં “જૈનદર્શન શિક્ષણવર્ગ” ચાલશે. જે જિજ્ઞાસુ જૈન ભાઈઓને વર્ગમાં આવવાની ઇચ્છા હોય તેમણે સૂચના મોકલી દેવી, અને વખતસર આવી જવું.

આ વખતે શિક્ષણવર્ગમાં જૈન સિદ્ધાંત પ્રવેશિકા, દ્રવ્યસંગ્રહ, મોક્ષમાર્ગપ્રકાશક (અધ્યાય ૮) તથા પ્રવચનસાર શૈય-અવિકારમાંથી કેટલોક ભાગ ચાલશે. શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર સોનગઢ, [સૌરાષ્ટ્ર]



સૌરાષ્ટ્રની શ્રુતવત્ત્સલ સંત-ત્રિપુટી !



સૌરાષ્ટ્રના ગીરનારધામ ઉપરનું આ દેશ્ય જોતાં જ એ સંત-ત્રિપુટી અને શ્રુતજ્ઞાન પ્રત્યેની ભક્તિથી હૃદય ભીજાઈ જાય છે. અહો ! એ સમર્થ શ્રુતવત્ત્સલ શ્રી ધરસેનાચાર્યદિવ ! અને તેમની પાસેથી શ્રુતવિદ્યા જીલનારા પુષ્પદંત-ભૂતબલિ મુનિવરો એમનો અપાર વિનય, એમની પરમ શ્રુતભક્તિ, એમની અગાધ જ્ઞાનશક્તિ, અને જ્ઞાનના દરિયાને હૃદયમાં પચાવી દેવાની એમની ગંભીરતા ! – એ બધાયને યાદ કરતાં આ સંતોના ચરણોમાં શીર ઝૂકી પડે છે.

અહો, સૌરાષ્ટ્રની ભૂમિ જ્યારે આ સંત ત્રિપુટીથી શોભતી હશે ને શ્રુત-અભ્યાસનો પ્રસંગ બનતો હશે ત્યારે એ કેવો ધન્ય પ્રસંગ હશે !! ભગવાનની પરંપરાથી ચાલ્યો આવેલો પાવનશ્રુતપ્રવાહ ધરસેનાચાર્યદિવ જ્યારે પુષ્પદંત અને ભૂતબલિ મુનિવરોને ભણાવી રહ્યા ત્યારે નિર્વિદ્ધપણે શ્રુતનો અભ્યાસ પૂર્ણ થતાં ગીરનાર ઉપર આવીને દેવોએ એ શ્રુતધારક સંતોની પૂજા કરી હતી.

મહાવીર ભગવાનની પરંપરાથી આવેલા જ્ઞાનનિધાનનો જે વારસો ધરસેનાચાર્યદિવ પાસેથી મળ્યો તે અપૂર્વ વારસો કાયમ જળવાઈ રહે તે માટે પુષ્પદંત-ભૂતબલિ ભગવંતોએ “ષટ્ક્ખંડાગમ” ગુંઠીને એ જ્ઞાનને ચિરંજીવી કર્યું. અને ચતુર્વિધસંધે જેઠ સુદ પાંચમે એ શ્રુતપૂજનનો મહાન ઉત્સવ અંકલેશરમાં ઉજવ્યો, આજે પણ એ દિવસ ‘શ્રુતપંચમી’ તરીકે ઉલ્લાસથી ઉજવાય છે.

શ્રી વીરસેન આચાર્યદિવે શ્રી ધવલા ટીકા રચીને એ ષટ્ક્ખંડાગમનાં રહસ્યો ખોલ્યા... ને ઘણા લાંબા કાળથી અપ્રસિદ્ધ રહેલું એ પાવનશ્રુત આજે સંતોના પ્રતાપે ફરીને પ્રસિદ્ધિમાં આવ્યું છે, એ પણ મહાન હર્ષનો પ્રસંગ છે. જયવંત વર્તો એ દિવ્યશ્રુત અને એ શ્રુતધારક સંતો !

અનેકાન્તમૂર્તિ ભગવાન

આત્માની કેટલીક શક્તિઓ

(૧૬) પરિણામશક્તિ [ગતાંકથી ચાલુ]



અહો, આત્માનું કલ્યાણ જેને કરવું હોય તેણે અત્યારે જ આ સમજવા જેવું છે. આત્માને ભવથી છોડાવવાની ને કલ્યાણ કરવાની જેને ખરી લગની હોય તે તો બીજા બધા કાર્યોની પ્રીતિ છોડીને આત્માના હિતનો ઉદ્ઘમ કરે, -પહેલાં બીજું કરી લઈએ પછી આત્માનું કરશું-એવી મુદ્દત તે વર્ષે ન નાંખે. વળી તેને એમ પણ કાળની મર્યાદા ન હોય કે અમૃક હિવસોમાં જ આત્મા સમજાય તો સમજવો છે, અમને બહુ જારો ટાઇમ નથી. જ્યાં રુચિ હોય ત્યાં કાળની મર્યાદા હોય નહિં. જેને આત્માની રુચિ હોય-ખરેખરી ધગશ હોય તે આત્માના પ્રયત્નને માટે કાળની મુદ્દત બાંધતો નથી. અને આવી લગની હોય તેને આત્માનું હિત અલ્પકાળમાં જરૂર સધાય છે. સંસારમાં જેને પૈસાની પ્રીતિ છે તે એમ મુદ્દત નથી મારતો કે અમૃક વખતમાં જ પૈસા મળે તો લેવા-ત્યાં તો કાળની દરકાર કર્યા વગર પ્રયત્ન કર્યા જ કરે છે ને એમાં ને એમાં આખી જિંદગી વર્થ ગૂમાવે છે. તેમ જેને આત્માની રુચિ જાગી છે તે એમ મુદ્દત નથી મારતો કે મારે અમૃક વખત સુધી જ આત્માની સમજણનો પ્રયત્ન કરવો. -તે તો કાળની દરકાર કર્યા વિના પ્રયત્ન કર્યા જ કરે છે, ને તેને જરૂર આત્માનો અનુભવ થાય છે. આત્માની રુચિના અભ્યાસમાં જે કાળ જાય તે પણ સફળ છે. ફ્રેન્ઝાં બહારના વેપાર-ધંધા વગેરે કામ કરી લઈએ પછી નિરાંતે આત્માનું કરશું-આમ જે મુદ્દત મારે છે તેને ખરેખર આત્માની દરકાર જાગી જ નથી. અરે, મારા આત્માની દરકાર વગર અનંત-અનંત કાળ વીતી ગયો છતાં મારા ભવભ્રમણનો આરો ન આવ્યો, માટે હવે તો આત્મા આ ભવભ્રમણથી છૂટે એવો ઉપાય કરું-આમ જેને અંતરથી આત્માર્થ જાગે તે આત્મ-હિતના પ્રયત્ન સિવાય એક ક્ષણ પણ નકામી જવા દ્યે નહીં. અને એવો અપૂર્વ અંતરનો પ્રયત્ન ઊગે ત્યારે જ આત્મા પ્રાસ થાય તેવો છે. ભાઈ, તારું હિત બીજો કોઈ કરી દ્યે તેમ નથી, તું જ તારા સ્વભાવનો ઉદ્ઘમ કરીને તારું હિત કર! સ્વભાવને ભૂલીને પરભાવથી તેં તારું અહિત અત્યાર સુધી કર્યું, હવે સત્ત્સમાગમે યથાર્થ સ્વભાવને સમજુને તું જ તારું અપૂર્વ હિત કર.

જે હજી તો પરનું કરવાના ભાવમાં રોકાય તે પોતાના આત્માના હિતનો પ્રયત્ન કર્યાંથી કરે? આ આત્મા કાંઈ પરજીવને બચાવી તો શકતો નથી, પરંતુ પરને બચાવવાના શુભભાવ કરે તે પુષ્ય છે. તે ભાવને લીધે પરજીવ બચી

જાય એમ નથી, તેમજ તે ભાવથી આત્માનું કાંઈ હિત થાય છે—એમ પણ નથી, અને તે ભાવ પાપ છે—એમ પણ નથી. તે માત્ર પુણ્યબંધનું કારણ છે. જીવદ્યાના શુભભાવને પાપ કહેનારા તો મૂઢ છે, તેને ધર્મ માનનાર પણ મૂઢ-અજ્ઞાની છે, અને તે ભાવથી આત્મા પરનું કાંઈ કરી શકે એમ માનનાર પણ મૂઢ-અજ્ઞાની જ છે. પરથી ને પર તરફના શુભભાવથી પણ પાર એવા પોતાના જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપને ઓળખે તે જ ધર્મી છે.

કેટલાક મૂઢ જીવો એમ માને છે કે “કાળ પ્રમાણે ધર્મ પણ પલટાવવો જોઈએ; અત્યારે આત્માની સમજણનો કાળ નથી અત્યારે તો બસ ! દેશસેવાના કામમાં લાગી જવું એ જ ધર્મ છે.” તેને જ્ઞાની કહે છે કે અરે ભાઈ ! શું અત્યારે તારો આત્મા મરી ગયો છે ? આત્મા ત્રિકાળ છે તો તેનો ધર્મ પણ ત્રિકાળ એકરૂપ વર્તે છે. શું ચોથા કાળનો આત્મા જીવી જાતનો ને પંચમકાળનો આત્મા જીવી જાતનો—એમ છે ? નહિં, આત્મા તો તે જ છે, કાળ પલટતાં આત્માનું સ્વરૂપ કાંઈ પલટી જતું નથી; એટલે ચોથા કાળે ધર્મનું જે સ્વરૂપ હતું તે જ અત્યારે છે. “એક હોય ત્રિજ્ઞકાળમાં પરમારથનો પંથ” —ધર્મનું સ્વરૂપ ત્રિજ્ઞકાળે એક જ છે. તેમાં કોઈ કાળે ફેરફાર થતો નથી. જૈનધર્મને કાળની મર્યાદામાં કેદ કરી શકાય નહિં. જૈનધર્મ એ વસ્તુનું સ્વરૂપ છે, અર્થાત् આત્માની શુદ્ધતા તે જૈનધર્મ છે; આત્માને કાળની મર્યાદામાં કેદ કરી શકાય નહિં, વસ્તુસ્વરૂપનો નિયમ ફેરવી શકાય નહિં. કોઈ કાળે વસ્તુસ્વરૂપ વિપરીત થતું નથી. ચેતનવસ્તુ જડ બની જાય કે જડ વસ્તુ ચેતન થઈ જાય—એમ કોઈ કાળે પણ બનતું નથી, તેમ જે વિકારી ભાવ છે તેનાથી ધર્મ થઈ જાય—એમ પણ કોઈ કાળે બનતું નથી. માટે વસ્તુ સ્વભાવરૂપ જૈનધર્મને કાળની મર્યાદામાં કેદ કરી શકતો નથી.

આત્માની સત્તા ત્રિકાળ છે, તે ગુણરૂપે ધૂવ ટકીને પર્યાયરૂપે પલટે છે. —આવા સત્ત્ય સ્વભાવની જેને શ્રદ્ધા થાય તે સમજે છે કે મારા સત્તને પરનો આશ્રય નથી;—આવું યથાર્થ ભાન થતાં પરસન્મુખ તેનું વલણ ન રહેતાં પોતાના સ્વભાવ તરફ તેનું વલણ જાય છે એટલે સ્વભાવના સમ્યક્ષ શ્રદ્ધાન્-જ્ઞાન-આચરણરૂપ ધર્મ તેને થાય છે.

મૂઢ પ્રાણી કહે છે કે પહેલાં સંસાર સુધારી લઈએ પછી ધર્મ કરશું. —તો તેને કહે છે કે અરે ભાઈ ! વિકારી ભાવ તે જ સંસાર છે; તે સંસાર તો કાળા કોલસા જેવો છે. જો તેને ધોળો કરવો હોય તો તેને સળગાવી હે... એટલે કે સંસાર કદ્દી સુધરે તેમ નથી, માટે સ્વભાવના સમ્યક્ષ-શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-આચરણ વડે વિકારને બાળી નાંખીને તું સંસારથી છૂટીને મોક્ષ પામી જા.

દરેક વસ્તુ પોતાના સ્વભાવથી જ ઉત્પાદ-વ્યય-ધૂવસ્વરૂપ છે, એટલે તેના સ્વભાવથી જ તેનું પરિણમન થાય છે. પણ અજ્ઞાની જીવ સ્વભાવને ન જોતાં સંયોગથી જ જીવએ છે એટલે સંયોગને લીધે કાર્ય થયું—એમ તે વિપરીત હેખે છે. આ ‘દેખત-ભૂલ’ એ જ સંસારનું મૂળ છે. અને વસ્તુના યથાર્થ સ્વભાવને દેખવો તે મોક્ષનું મૂળ છે. વસ્તુના સ્વભાવને જાહ્યા વગર બહારથી જ્ઞાની ઓળખાય નહિં, અને જ્ઞાની કઇ રીતે ધર્મ કરે છે તે પણ ઓળખાય નહિં. આ સંબંધી વાંદરાનું દાયારી-એકવાર કેટલાક માણસો એકગામથી બીજે ગામ જતાં વર્ચ્યે જંગલમાં રોકાયા. પોખ મહિનાની કડકડતી ઠંડીના દિવસો, એટલે આસપાસથી સુકા ડાળ-પાન ભેગા કરીને ઢગલો કર્યો ને તેમાં ચીનગારી મૂકીને ભડકો કર્યો, અને તાપીને ટાઢ ઊડાડી. તે વખતે જાડ ઉપર બેઠેલા વાંદરાઓએ તે જોયું. વાંદરા પણ ટાઢથી થરથર ધૂજે, એટલે તેમને પણ ટાઢ ઊડાડવાનું મન થયું. જાડપાનનો ઢગલો તો ભેગો કર્યો. —પણ હવે ચીનગારી કયાં ? માણસોએ ચક્યકતું કાંઈક મૂક્યું હતું એમ ધારીને રાતના આગીયા જીવડા જે ચક્યક થતા હોય છે તેને પકડયા ને ઢગલા વર્ચ્યે મૂક્યા ! ઘણી મહેનત કરી પણ ભડકો થયો નહિં ને વાંદરાભાઈની ટાઢ ઊડી નથી. તેમ જ્ઞાનીઓએ તો આત્મામાં ચૈતન્ય-ચીનગારી પ્રગટાવી છે, અંતરમાં અતીન્દ્રિય સ્વભાવની સમ્યક્ષશ્રદ્ધા-જ્ઞાન રમણતા વડે તેને ધર્મ થાય છે, ને શુભરાગ વખતે તેઓ પૂજા-ભક્તિ-દ્યા-દાન વગેરેમાં પણ પ્રવર્તે છે. ત્યાં અજ્ઞાની જીવો (વાંદરાની જેમ), જ્ઞાનીઓની ચૈતન્ય ચીનગારીને તો ઓળખતા નથી, ને એકલા પૂજા-ભક્તિ દ્યા-દાન વગેરે શુભક્રિયાથી

જ્ઞાનીઓને ધર્મ થતો ફશે-એમ માનીને પોતે પણ તેને જ ધર્મ માનીને પૂજા-ભક્તિ વગેરેમાં પ્રવર્ત્ત છે. જ્ઞાનીની એકલી બહારની શુભક્રિયા જોઈને અજ્ઞાની તેને ધર્મ માની લ્યે છે. પણ ચૈતન્ય ચીનગારીને જાણતો નથી તેથી તેને ધર્મ થતો નથી. આ રીતે સ્વભાવને ન જોતાં સંયોગને જ અજ્ઞાની જુઓ છે. જ્ઞાનીને ઉપદેશનો ભાવ આવે ને ફાજરો-લાખો જીવોને હિતનો ઉપદેશ કરે, -ત્યાં અજ્ઞાનીને એમ લાગે કે આ બીજાનું ભલું કરતા લાગે છે માટે તે જ ધર્મનો ઉપાય છે! પણ ભાઈ, તેં જે જોઈ તે કિયા ખરેખર જ્ઞાનીએ કરી જ નથી અને જ્ઞાનીએ જે કિયા કરી છે તેને તો તું દેખતો નથી. ખરેખર વાણીની કે રાગની કિયાના જ્ઞાની કર્તા નથી, તેણે તો પોતાના જ્ઞાનાનંદસ્વભાવના સમ્યક્ શ્રદ્ધા-જ્ઞાન-રમણતા જ કર્યા છે. ને તેના વડે જ ધર્મ થાય છે. આ સમજ્યા વગર એકલી બહારની કિયાની નકલ કરે તે તો વાંદરાની માફક ‘અક્ષલ વગરની નકલ’ છે, તેમાં ધર્મ કે કલ્યાણ નથી.

મહાવીર ભગવાને સાડાબાર વર્ષ સુધી તપશ્ચર્યા કરી-એમ કહે, પરંતુ ભગવાનના આત્માએ અંતરમાં શું કર્યું તે તો જાણો નહિ-ભગવાનની તપશ્ચર્યાનું સ્વરૂપ તો જાણો નહિ, -ને આહાર છોડીને પોતે પણ તપશ્ચર્યા કરી એમ માની લ્યે, -પણ તેમાં કિંચિત્ ધર્મ નથી. અહો, ભગવાને તો અંતરના ચૈતન્યસ્વભાવમાં લીન થઈને આનંદનો અનુભવ કર્યો હતો, ને તે આનંદની લીનતામાં આહારની વૃત્તિ જ ઊઠતી ન હતી, -એવી ભગવાનની તપશ્ચર્યા હતી. ત્યાં અંતરમાં આનંદની લીનતા થઈ તેને તો મૂઢ જીવો દેખતા નથી ને એકલા બહારના આહાર-ત્યાગને જ ધર્મ માની લે છે, તે પણ ઉપરના દ્વારાંતની માફક અક્ષલ વગરની નકલ છે, તેમાં ધર્મ નથી.

ધર્મની સત્તા આત્મામાં છે, આત્માની સન્મુખ જેનું વલણ છે તેને સર્વત્ર ધર્મ થાય છે; અને આત્મ-સન્મુખ નહિ પણ પર-સન્મુખ જેનું વલણ છે તે ગમે ત્યાં હો... વનમાં હો, મંદિરમાં હો, કે સાક્ષાત્ ભગવાન પાસે હો... પણ તેને ધર્મ થતો નથી, કેમ કે ગુણ જ્યાં ભર્યા છે તેની સામે તો તે જોતો નથી. પોતામાં ગુણ ભર્યા છે તેમાં જે દ્વારા કરતો નથી તેને ધર્મ થતો નથી. અજ્ઞાનીને મિથ્યાશ્રદ્ધાથી આખો આત્મા ઢંકાઈ ગયો છે, તેને યથાર્થ આત્મા ઓળખાવીને આચાર્યદિવ આત્માની પ્રસિદ્ધ કરાવે છે, તેથી આ સમયસારની ટીકાનું નામ પણ ‘આત્મખ્યાતિ’ (આત્માની પ્રસિદ્ધ) રાખ્યું છે.

ભાઈ, જ્ઞાનલક્ષ્ણાથી તારો આત્મા પ્રસિદ્ધ છે; આત્માને જ્ઞાનલક્ષ્ણવાળો કહેતાં તે જ્ઞાનની સાથે આનંદ વગેરે અનંતશક્તિઓ ભેગી જ છે. તેમાં એક પરિણામશક્તિ પણ છે; એક સાથે ઉત્પાદ-વ્યય-ધ્રુવતાથી આલંબિત, સંદેશ તેમજ વિસંદેશરૂપ અસ્તિત્વને આત્મા પોતાની પરિણામશક્તિ વડે ધારી રાખે છે. આ પરિણામશક્તિમાં ‘ધ્રુવઉપાદાન’ અને ‘ક્ષણિકઉપાદાન’ બંને સમાઈ જાય છે. સંદેશતા અથવા ધ્રુવતા તે તો ધ્રુવઉપાદાન છે અને વિસંદેશતા અથવા ઉત્પાદ-વ્યય તે ક્ષણિકઉપાદાન છે. -આવી પરિણામશક્તિને ઓળખતાં ‘નિમિત્તથી કાર્ય થાય’ એવી પરાશ્રયબુદ્ધિ છૂટી જાય છે ને સ્વભાવ-આશ્રિત અનંત-ગુણોનું નિર્ભળ પરિણમન થાય છે. -આ જ સિદ્ધિનું સાધન છે.

આવા પોતાના આત્માને ઓળખવાનો પ્રયત્ન કરવો તે જ દરેકની પહેલી ફરજ છે. અત્યારે તો લોકો બહારમાં ફરજ-ફરજ કરે છે, દેશની ફરજ, કુટુંબની ફરજ, પુત્રની ફરજ, યુવાનોની ફરજ-એમ અનેક પ્રકારે બહારની ફરજ મનાવે છે ને મોટા મોટા ભાષણ કરે છે, -પણ અહીં તો કહે છે કે ભાઈ, એ બધી બહારની ફરજ તે તો વૃથા વ્યથા છે, -મફતની હેરાનગતી છે. આ આત્માની સમજણ કરવી તે જ બધાયની ખરી ફરજ છે, -એ ફરજ એકવાર બજાવે તો મોક્ષ મળે.

જુઓ, આ આત્માની ફરજ! બહારમાં કયાંય આત્માની ફરજ છે? -કે ના; બહારનું તો આત્મા કાંઈ કરી શકતો નથી, છતાં ફરજ માને તે તો મિથ્યા-અભિમાન છે. તારો સ્વ-દેશ તો તારો આત્મા છે, અનંત ગુણાથી ભરેલો તારો અસંખ્યપ્રદેશી આત્મા જ તારો ‘સ્વદેશ’ છે, તેને ઓળખીને તેની સેવા કર, તે તારી ફરજ છે; એ સિવાય બહારનો દેશ તે તો ‘પર-દેશ’ છે,

તેમાં તારી ફરજ નથી. હવે અંદર શુભરાગ થાય તે તો ફરજ છે ને ? -તો કહે છે કે ના; રાગ તે પણ ખરેખર ફરજ નથી. રાગ કરે છે પોતે, પણ તે ફરજ નથી-કર્તવ્ય નથી, કેમ કે તેમાં પોતાનું હિંત નથી. જેમાં પોતાનું હિંત ન હોય તેને ફરજ કેમ કહેવાય ? અંતરમાં ચૈતન્યમૂર્તિ આનંદથી ભરપૂર પોતાના આત્માને ઓળખીને તેના આશ્રયે સમ્યક્ષ્રદ્ધા-જ્ઞાન-ચારિત્ર પ્રગટ કરવા, ને એ રીતે આત્માને ભવદુઃખથી છોડાવવો તે દરેક જીવની ફરજ છે.

આ દેહ તારો નથી; દેહમાં તારી કંઈ ફરજ નથી, ને દેહ તને શરણ નથી.

તારી અનંત શક્તિમાં રાગ નથી, રાગ તે તારી ફરજ નથી, ને રાગ તને શરણ નથી.

તારો આત્મા અનંતશક્તિસંપન્ન છે, તે જ તારું સ્વરૂપ છે,

તે શક્તિની સંભાળ કરીને તેમાંથી સમ્યગ્દર્શન જ્ઞાન-ચારિત્ર પ્રગટ કરવા તે તારી ફરજ છે, અને તે શક્તિ જ તને શરણભૂત છે,

માટે તેને ઓળખીને તેનું શરણ કર, ને તારી ફરજ બજાવ. હું પરનું કરી દઉં-એવી માન્યતામાં જે રોકાય છે તે પોતાની વાસ્તવિક ફરજ ચૂકી જય છે. માટે હે ભવ્ય ! પરનું કરવાની બુદ્ધિ તું છોડ, ને આત્મહિતમાં તારી બુદ્ધિ જોડ. આત્માની સંભાળ કર, તેનું શરણ કર, ને તેના શરણે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્ર પ્રગટ કરીને તારા આત્માને ભવભ્રમણથી છોડાવ..... ને એ રીતે તારી ફરજ બજાવ. આ મનુષ્યપણું પામીને આત્માને હવે ભવ-દુઃખથી છોડાવવો તે જ, હે જીવ ! તારી ફરજ છે.

આત્મા પોતાની અનંત શક્તિથી પરિપૂર્ણ છે; તેનામાં કોઈ શક્તિ ઓછી નથી કે બીજા પાસેથી લ્યે ! ને આત્માની કોઈ શક્તિ વધારાની નથી કે બીજાને આપે ! આત્મા પોતાની શક્તિ બીજાને આપતો નથી ને બીજા પાસેથી પોતાની શક્તિ લેતો નથી. પરની શક્તિ પરમાં, ને પોતાની શક્તિ પોતામાં. દરેક દ્રવ્ય પોતપોતાની શક્તિઓથી પરિપૂર્ણ છે. પોતાના આવા સ્વભાવનો નિર્ણય કરે તો કયાંય પરમાંથી લાભ લેવાની પરાશ્રય-બુદ્ધિ છૂટી જાય ને અંતરના સ્વભાવના આશ્રય તરફ વલણ થઈ જાય. -માટે હે ભાઈ ! તું જરાક વિચાર તો કર કે તારા ગુણ કયાંથી આવે છે ? તારા ગુણોનું ટકવાપણું, કે દોષ ટળીને નિર્મળ પર્યાયનું ઉત્પન્ન થવાપણું કોઈ બીજાના કારણે નથી, પણ તારા આત્માના પરિણામસ્વભાવથી જ છે. કોઈના આધારે તારા ગુણ-પર્યાયનો નીભાવ નથી, ને તું આધાર થઈને કોઈ બીજાના ગુણ-પર્યાયને નીભાવી દેતો નથી; માટે કોઈ બીજાથી તું રાજ થા કે તું કોઈ પરને રાજ કર-એવો તારો સ્વભાવ નથી; તારા આત્માનું અવલંબન કરીને તું પોતે રાજ થા (એટલે કે સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-આનંદરૂપ થા) એવો તારો સ્વભાવ છે. માટે તારા આત્માની નિજશક્તિને સંભાળીને તું પ્રસન્ન થા ! તારા નિજવૈભવનું અંતર્દ્યાવલોકન કરીને તું આનંદિત થા ! 'અહો ! મારો આત્મા આવો પરિપૂર્ણ શક્તિવાળો..... આવા આનંદવાળો ! ' -એમ આત્માને જાણીને તું રાજ થા... ખુશી થા... આનંદિત થા !! જે આત્માને યથાર્થપણે ઓળખે તેને અપૂર્વ આનંદનો અનુભવ થાય જ. માટે આચાર્યદિવ આત્માની અનેક શક્તિઓનું વર્ણન કરીને કહે છે કે હે ભવ્ય ! આવા આત્માને જાણીને તું આનંદિત થા !

-ઓગણિસભી પરિણામશક્તિનું વર્ણન અહીં પૂરું થયું.



સમ્યક્ત્વના ભણિમાસૂચક પ્રશ્નોત્તર

પ્રશ્ન:- કોને ધન્ય છે ?

ઉત્તર:- ધન્ય અહો ! ભગવંત બુધ જે ત્યાગે પરભાવ ;
લોકાલોક પ્રકાશકર જાણે વિમલસ્વભાવ.

-અહો ! તે ભગવાન જ્ઞાનીઓને ધન્ય છે કે જેઓ પરભાવનો ત્યાગ કરે
છે અને લોકાલોકપ્રકાશક એવા નિર્મળ આત્માને જાણે છે. (યોગસાર ૬૪)

આત્મસ્વરૂપની વાર્તા

હે જીવ ! સંતો તને તારા આત્મિકસુખની પ્રાસિ થવાની વાર્તા સંભળાવે છે... તું ઉમંગ લાવીને તેનું શ્રવણ કર.

આત્માનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ અનંતકળમાં જીવ સમજ્યો નથી, અને વાસ્તવિક લક્ષે તેનું શ્રવણ પણ પૂર્વ કદી કર્યું નથી. એકવાર પણ પરથી બિન્ન શુદ્ધઆત્માની વાર્તા યથાર્થ લક્ષે જ્ઞાની પાસેથી સાંભળે તો આત્માની ઓળખાણ થઈને સમ્યગ્દર્શન અને મોક્ષ થયા વિના રહે નહિ. (આમાં ‘યથાર્થ લક્ષ’ તે ઉપાદાન છે અને જ્ઞાની પાસેથી શ્રવણ તે નિમિત્ત છે.)

* આત્માનો સ્વભાવ શું છે તેના જ્ઞાન વગર, ત્યાગી થઈને વ્રત-તપ અનંતવાર કર્યા ને સ્વર્ગમાં અનંતવાર ગયો, પરંતુ રાગથી પાર ચૈતન્યતત્ત્વના લક્ષ વગર લેશ માત્ર સુખ ન પામ્યો. મંદરાગમાં ધર્મ માનીને પરસન્મુખ જ રોકાઈ ગયો, પણ રાગથી પાર ચૈતન્યસ્વરૂપ છે તેમાં સ્વસન્મુખ ન થયો, એટલે કિંચિત્ ધર્મ ન થયો, ને ભવભ્રમણ ન મટયું.

* અનાદિકળાંથી ભવભ્રમણ કરીને આત્મા દુઃખી થાય છે, તે ભવભ્રમણ કેમ અટકે અને આત્માને સુખ કેમ થાય તેનો ઉપાય અહીં આચાર્યદીવ સમજાવે છે.

* ભાઈ, તારું સુખ તારા આત્મામાં છે. જ્યાં સુખની સત્તા છે તેની સન્મુખ જો તો સુખ પ્રગટે; બહારમાં જોયે કે રાગની સામે જોયે અનંતકળે પણ સુખ પ્રગટે તેમ નથી. બહારના લક્ષે-દેવગુરુશાસ્ત્રના લક્ષે-રાગની મંદતા અનંતવાર કરી, પણ અંતર્લક્ષ કદી કર્યું નથી. પરથી જીદો, રાગથી જીદો, હું તો જ્ઞાનમૂર્તિ છું-એવા આત્માના લક્ષે જ સમ્યગ્દર્શનાદિ ધર્મ થાય છે, ને તે જ ભવભ્રમણના દુઃખથી છૂટવાનો ઉપાય છે.

* જેને આત્માની શાંતિ જોઈતી હોય, આત્માનું હિત જોઈતું હોય તેણે પ્રેમથી આ વાત સાંભળવા જેવી છે. જેમ કોઈ રંક માણસ લક્ષમી મેળવવા માંગતો હોય ને કોઈ પુરુષ તેને પાંચલાખ રૂપિયા મળવાનો ઉપાય સંભળાવે તો તે કેવી હોંસથી લક્ષ રાખીને સાંભળે છે ! તેમ અહીં જેને ભવભ્રમણના દુઃખનો થાક લાય્યો છે ને તેનાથી છૂટીને આત્માનું સુખ લેવા છયછે છે એવા જીવને આચાર્યદીવ સુખનો ઉપાય બતાવે છે, ચૈતન્યનાં નિધાન બતાવે છે. બીજું બધું લક્ષ છોડીને એક આત્માના લક્ષે અપૂર્વ હોંસથી જિશાસુ જીવ તે વાત જીલે છે: અહો ! મને મારા આત્માનું સુખ મળવાની આ વાત છે, એમ ઉલ્લાસ લાવીને સમજવા માંગો તો જરૂર આ વાત સમજાય.

* સમકિતી ધર્માત્મા અંતરની ચૈતન્યઋદ્ધિને પોતાની લક્ષમી જાણે છે, ચૈતન્ય સિવાય જગતમાં કયાંય તે પોતાનું સુખ માનતા નથી; તે ભગવાનના દાસ છે.... ને.... જગતથી ઉદાસ છે. આવા સમકિતી ધર્માત્મા જ ચૈતન્યસ્વભાવના લક્ષરૂપ લક્ષીથી જ સદ્ગ્ય સુખિયા છે. આત્માના લક્ષ વિના કદી સુખ થાય નહિ.

* એકેક આત્મામાં અનંતધર્મો છે, તે ધર્મો પોતાથી જ છે, પરને લીધે આત્માનો એકેય ધર્મ નથી. ત્રિકળ શુદ્ધસ્વભાવ તે પોતાના દ્રવ્યનો ધર્મ છે, અને ક્ષણિક અશુદ્ધતા તે પણ પોતાની પર્યાયનો ધર્મ છે, તે કોઈ પરને કારણે નથી. અશુદ્ધતા તે ક્ષણિક પર્યાયનો ધર્મ હોવાથી તે ટળી શકે છે. શુદ્ધદ્રવ્યની સાથે એકતા કરતાં પર્યાયની અશુદ્ધતા ટળી જાય છે. પરને લીધે આત્માની શુદ્ધતા કે અશુદ્ધતા માને તો તેણે આત્માને પરથી જીદો નથી જાય્યો; તેથી તે બાબ્ધશેયોમાં જ પોતાપણું માનીને રાગ-દ્રેષ-મોહથી દુઃખી થાય છે, પણ પરથી બિન્ન આત્મ-સ્વરૂપની ભાવના તેને હોતી નથી. જ્ઞાની તો પરથી બિન્ન, પોતાના ધર્મો વડે પોતાના ચૈતન્યસ્વરૂપ આત્માને જાણીને, તેમાં અંતર્મુખ થઈને તેની જ ભાવના કરે છે, ને એ રીતે આત્મભાવના વડે તે પૂર્વ કદી નહિ અનુભવેલા એવા જ્ઞાન-આનંદસ્વરૂપ આત્માને અનુભવે છે. આ જ ભવભ્રમણના દુઃખથી છૂટીને આનંદની પ્રાસિનો ઉપાય છે.

[-પૂર્વ ગુરુદેવના પ્રવચનમાંથી.]



ભવભ્રમણથી છૂટવા માટે જ્ઞાનાનંદ-સ્વરૂપ આત્માને પ્રાપ્ત કરવાનો ઉપદેશ

-પ્રવચનસાર-પરિશિષ્ટ ઉપર

વૈશાખ સુદ ૧૦-૧૪ના પ્રવચનોમાંથી

શિષ્યને શ્રીગુરુએ જે કહ્યું તેની ધૂન લાગી છે, નિરંતર તેની ઝંખના લાગી છે, ચોવીસે કલાક વારંવાર તેનું ચિંતવન કરે છે, આત્માને પ્રાપ્ત કરવાની ધૂન થઈ ગઈ છે, તેની જ ચાડ છ... અને તે જરૂર આત્માને પ્રાપ્ત કરે છે.



આત્માના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કેમ થાય તે વાત ચાલે છે. અનાદિથી પોતાના સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ વગર સંસાર પરિભ્રમણ કરે છે. આત્માના સ્વભાવ સાથે એકતા ન કરતાં, સંયોગ સાથે એકતા કરીને મોહભાવનાથી આત્માની પરિણતિ ચકરાવો ખાય છે, સ્થિર ન રહેતાં પુણ્ય-પાપમાં ચક્કર ખાય છે, તેથી તે પોતાની પર્યાયમાં ક્ષુબ્ધ થાય છે, અને તેથી તેને આત્માની પ્રાપ્તિ દૂર છે. આ રીતે અનાદિથી આત્માની પ્રાપ્તિ કેમ ન થઈ તે બતાવ્યું.

આત્મા તો જ્ઞાનસ્વભાવ છે, તે જ્ઞાનસ્વભાવ સાથે જ તેને એકતા છે; તેને બદલે પરજ્ઞોયો સાથે મિત્રતા કરે છે એટલે કે તેમની સાથે જ્ઞાનની એકતા કરે છે, તે જ અનાદિકાળથી સંસારભ્રમણનું કારણ છે. અજ્ઞાનીને પરથી બિજ્ઞ પોતાનું જ્ઞાન તો ભાસતું નથી, ને જ્ઞાનના જ્ઞેયભૂત પરપદાર્થો જ ભાસે છે એટલે તે બહિર્મુખપણે પરજ્ઞોયોમાં જ વર્તે છે; બિજ્ઞબિજ્ઞજ્ઞેયોને જ્ઞાનવા છિતાં હું તો એકાકાર જ્ઞાન જ છું, જ્ઞાન સાથે જ મારી એકતા છે—એવી જ્ઞાનસ્વભાવની ભાવના વડે આત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે. પણ જ્ઞાન તે હું એવી ભાવના ન ભાવતાં, જે પરજ્ઞોને જાણે છે તે જ્ઞેયો સાથે જ એકતાબુદ્ધિથી તેમની ભાવના ભાવે છે, એટલે પર તરફના જૂકાવથી તેની દિષ્ટિ છૂટતી નથી, પર સાથેનો સંબંધ તોડીને સ્વજ્ઞેય તરફ વળતો નથી—એ જ સંસાર છે. જેને પોતાનું માને તેની સાથેનો સંબંધ કેમ તોડે? જેનાથી લાભ માને તેની સાથેનો સંબંધ કેમ છોડે? અજ્ઞાની પરજ્ઞોયને પોતાનું માને છે ને તેનાથી લાભ માને છે એટલે તેનાથી જુદો પડીને સ્વમાં આવતો નથી; તેથી તે અજ્ઞાનીને આત્માની પ્રાપ્તિ થતી નથી, આત્માના આનંદસ્વરૂપનો તેને અનુભવ થતો નથી.

હવે તે જ આત્મા જ્યારે એમ જાણે કે હું તો સમસ્ત પરજ્ઞોથી અત્યંત બિજ્ઞ છું, મોહથી બિજ્ઞ જ્ઞાનસ્વરૂપ છું; એમ સમસ્ત પરજ્ઞોથી આત્માને બિજ્ઞ જાણીને કેવળ આત્માની ભાવનામાં એકાગ્ર થાય અને તેમાં જ સ્થિર રહે ત્યારે પરથી અત્યંત બિજ્ઞ થઈને પોતાના જ્ઞાન-આનંદસ્વરૂપનો અનુભવ થાય છે. આ રીતે અંતર્મુખ એકાગ્રતા વડે આત્માની પ્રાપ્તિ થાય છે.

ભગવાન ! તારો આત્મા શાનસ્વરૂપ છે. પરને લીધે તારા શાનનું અસ્તિત્વ નથી. પરને લીધે શાન કે શાંતિ થવાનું જે માને તે પરની સાથે શાનની મિત્રતા (-એકતા) કરે છે, આત્મા સાથેની એકતા કરતો નથી તેથી તેને આત્માના વિવેકનો અભાવ છે. મારું શાન ને મારો આનંદ તો મારાંમાં છે, પરથી મારે તદ્દન બિજ્ઞતા છે-એવો વિવેક કરીને અંતર્મુખ થઈને એકાગ્ર થતાં આત્માની પ્રાસિ થાય છે. આ રીતે શાનાનંદસ્વરૂપ પોતાના આત્માને પ્રાસ કરો-એમ આચાર્યદિવ આદેશ કરે છે.

પોતાના ચૈતન્યઘરને છોડીને અનાદિથી પરજ્ઞેયોને પોતાનું માનીને તેમાં વાસ્તુ કર્યું છે, -પરમાં વસવાટ કરીને સંસારમાં રખી રહ્યો છે, તેને અણી આચાર્યદિવ આત્માનું સ્વરૂપ ઓળખાવીને પોતાના ચૈતન્યઘરમાં વાસ્તુ કરાવે છે. અંતર્મુખ થઈને ચૈતન્યની ભાવનામાં વસવું તે વાસ્તું છે; અનાદિથી પોતાના ઘરમાં જીવે વાસ્તુ કર્યું નથી. ચૈતન્યસ્વભાવને જાહીને પોતાના સ્વઘરમાં એકવાર પણ વાસ્તુ કરે (-તેમાં એકાગ્ર થઈને રહે) તો પરમ આનંદરૂપ મોક્ષની પ્રાસિ થાય. આ રીતે આત્મામાં વાસ્તુ કર્યું, તે કર્યું, હવે સાચિ અનંત પોતાના આનંદસ્વરૂપમાં જ તે વચ્ચી રહેશે.

બધિરૂપ થઈને પરજ્ઞેયોમાં મૈત્રિથી રાગ-દ્વેષરૂપે જે પરિણામે છે તેને આત્મપ્રાસિ દૂર છે. અને અંતર્મુખ થઈને શાનસ્વરૂપમાં એકતા કરતાં રાગ-દ્વેષ રહિત થઈને પોતાના શાનાનંદસ્વરૂપને પ્રાસ કરે છે. આ રીતે અંતર્મુખ થઈને આત્મભાવનાથી શાનાનંદસ્વરૂપ આત્માને તમે પ્રાસ કરો એમ આચાર્ય ભગવાનનો ઉપદેશ છે.

જે જીવ આત્મપ્રાસિનો જિજ્ઞાસુ થઈને શ્રીગુરુ પાસે આવ્યો છે, અને સત્ત્સમાગમે સત્યનું શ્રવણ કરે છે, તે શ્રવણના વિકલ્પને કિયાકંડ કહે છે; ને તે કિયાકંડ વડે શાનકંડની પ્રાસિ થાય છે એમ વ્યવહારે કહેવાય છે. “તારો આત્મા અખંડ શાનમૂર્તિ છે તેમાં અંતર્મુખ થા” એમ સત્ત્સમાગમે શ્રવણ કરતાં તે તરફનો ઉત્ત્વાસ આવે છે, તે ભાવને અણી કિયાકંડ કહ્યો છે, એ રીતે સત્ત્સમાગમ કરતાં કરતાં અંતર્મુખ ઢળે ત્યારે શાનકંડ પ્રચંડ થયો-એમ કહે છે. એ રીતે અંતર્મુખ થઈને જે શાનકંડને પ્રાસ કરે તેને પહેલાંનાં સત્ત્સમાગમનો વિકલ્પ તે નિમત્ત હોવાથી તે વિકલ્પરૂપ કિયાકંડ વડે શાનકંડની પ્રાસિ થઈ એમ વ્યવહારે કહેવાય છે.

જેને આત્માની પ્રાસિની જિજ્ઞાસા જાગી તેને સાચા શાની ગુરુ તરફનો ભાવ આવ્યા વિના રહે જ નહિ, કેમ કે શાનની પ્રાસિમાં શાનીનું જ નિમિત્ત હોય એવો નિયમ છે.

**“બુર્જી ચહેત જો ખાસ કો હૈ બુર્જનકી રીત;
પાવૈ નહિ ગુરુગમ વિના યેહી અનાદિ સ્થિત.”**
(શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર)

આત્માની જેને જંખના જાગી છે-તરસ લાગી છે-તો તે બુર્જાવવાની રીત છે; પણ તે રીત શાની ગુરુની દેશના વગર પ્રાસ થતી નથી; એકવાર શાનીની સીધી દેશના મળવી જ જોઈએ, એવો જ અનાદિ નિયમ છે. શાનની પ્રાસિ કરનારને મહાન સત્ત્સમાગમ-વારંવાર શાનીનો સમાગમ-નિમિત્તરૂપે હોય છે, તેનું નામ પ્રચંડ કર્મકંડ છે. આ રીતે વારંવાર સત્ત્સમાગમે શ્રવણ-મનન કરી કરીને આત્માના શાયકસ્વભાવનો નિર્ણય કરે છે, ને તે સ્વભાવની ભાવના કરીને તેમાં એકાગ્ર થઈને તેનો અનુભવ કરે છે. આ શાનાનંદસ્વરૂપ આત્માની પ્રાસિનો ઉપાય છે. આ ઉપાયથી શાનાનંદસ્વરૂપ આત્માને તમે પ્રાસ કરો જ... એમ આચાર્ય ભગવાનનો ઉપદેશ છે.

ફ

જેને આત્માનું હિત કરવું હોય તેણે શું કરવું તે વાત ચાલે છે; સત્ત્સમાગમે આત્માના શાનસ્વભાવનું વારંવાર શ્રવણ કરીને પ્રચંડપણે-વારંવાર તેના નિર્ણયનો ઉદ્યમ કરવો.

વિકલ્પ સહિત વારંવાર નિર્ણયનો અભ્યાસ કરે છે તેને પ્રચંડ કિયાકંડ કહેવાય છે. તે નિર્ણયનો પ્રચંડ ઉદ્યમ કરી કરીને શાનસ્વભાવ તરફ વળે છે. એ રીતે શાનકંડની ઉગ્રતા વડે મોહાદિથી બેદશાન કરીને આત્માને તેનાથી વિભક્ત કરે છે, ને તે વિભક્ત આત્માની ભાવનાના પ્રભાવ વડે પરિણાતિને અંતરસ્વરૂપમાં એકાગ્ર કરે છે;

એ રીતે અત્યંત અંતર્મુખ થઈને જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ આત્માને પ્રાસ કરે છે. આ આત્માની પ્રાસિનો ઉપાય છે.

સર્વજ્ઞદેવ એમ કહે છે કે ‘તારો આનંદ તારામાં છે;’ –એવી જ્યારે પ્રતીત કરી ત્યારે સર્વજ્ઞદેવની શ્રદ્ધા થઈ.

જ્ઞાની ગુરુ પણ એમ કહે છે કે ‘તારો આનંદ તારામાં છે, તેમાં અંતર્મુખ થા;’ –એવી જ્યારે પ્રતીત કરી ત્યારે ગુરુની શ્રદ્ધા થઈ.

જ્ઞાનો પણ એમ કહે છે કે ‘તારા આત્મામાં જ તારો આનંદ છે;’ –એવી જ્યારે પ્રતીત કરી ત્યારે જ્ઞાનોની પ્રતીત થઈ.

અહો ! મારો આનંદ મારામાં છે, મારા આત્મામાં સર્વજ્ઞપદની તાકાત પડી છે–એમ બહુમાન લાવીને દેવ-ગુરુ-જ્ઞાની શ્રદ્ધા કરી તે વ્યવહાર છે. એ રીતે સત્સમાગમથી અત્યંત બહુમાનપૂર્વક નિરંતર પ્રયત્ન કરતાં આત્માનો અનુભવ કરે છે. સમયસારમાં પણ તૈ મી ગાથામાં કહે છે કે—“જે અનાદિ મોહરૂપ અજ્ઞાનથી ઉન્મત્તપણાને લીધે અત્યંત અપ્રતિબુદ્ધ હતો અને વિરક્ત ગુરુથી નિરંતર સમજાવવામાં આવતાં જે કોઈ પ્રકારે સમજી, સાવધાન થઈ... પોતાના પરમેશ્વર આત્માને... જાણીને... સમ્યક્ પ્રકારે એક આત્મરામ થયો...”

ગુરુ કાંઈ ચોવીસે કલાક તો ઉપદેશ નથી આપતા, છતાં “વિરક્ત ગુરુદ્વારા નિરંતર સમજાવવામાં આવતાં” એમ કહું તે શિષ્યની તૈયારી બતાવે છે, શિષ્યને શ્રી ગુરુએ જે કહું તેની ધૂન લાગી છે, નિરંતર તેની જંખના લાગી છે, ચોવીસે કલાક વારંવાર તેનું ચિંતવન કરે છે, આત્માને પ્રાસ કરવાની ધૂન થઈ ગઈ છે, તેની જ ચાહ છે; માટે કહે છે કે શ્રીગુરુદ્વારા તેને નિરંતર સમજાવવામાં આવે છે. વારંવાર તેને એ જ ઘોલન ચાલે છે; અંદરમાં ચૈતન્યસ્વભાવને પકડવા માંગે છે. ત્યાં પહેલાં બહુમાનનો વિકલ્પ છે, તેથી ઉપચારથી એમ કહું કે તે વિકલ્પરૂપ કિયા વડે જ્ઞાન પામે છે; પણ ખરેખર તો વિકલ્પને છોડીને તેનાથી પાર જ્ઞાનસ્વભાવમાં એકાગ્ર થાય છે ત્યારે જ સમ્યજ્ઞનને સમ્યજ્ઞાન પામે છે.

અહો, મારો આત્મા આનંદમૂર્તિ છે–એમ શ્રીગુરુ કહે છે–આ રીતે પર તરફનું વલણ રહે ત્યાં સુધી પણ વિકલ્પ છે, અંતર્મુખ વળીને સ્વસંવેદન કરે ત્યારે સમ્યજ્ઞનને સમ્યજ્ઞાન થાય છે. તેમાં શ્રીગુરુની દેશના અને તે તરફના બહુમાનનો ભાવ તે નિમિત્તરૂપ છે; તેને અહીં કિયાકંડ કહ્યો છે. પણ તે વિકલ્પમાં જ રોકાંડ રહે તો કાંઈ તે કિયાકંડ વડે જ જ્ઞાનની પ્રાસિ થતી નથી. પહેલાં આત્મા તરફનો વિકલ્પ હતો તે તોડીને, અંતરમાં ચૈતન્યસ્વભાવને પકડીને કેવળ આત્મભાવનાથી સમ્યજ્ઞાન થયું, ત્યાં પૂર્વના વિકલ્પને કિયાકંડ ગણીને તેના દ્વારા જ્ઞાન થવાનું કહ્યું. પરિણાતિને અંતરમાં એકાગ્ર કરી ત્યારે સમ્યજ્ઞાન થયું, ને આનંદમય આત્માની પ્રાસિ થઈ.

✖ ✖ ✖

હું જે આનંદ શોધતો હતો તે આનંદ મારા અંતર-સ્વરૂપમાં જ છે–એમ પ્રતીત કરીને જે જ્ઞાન અંતરમાં એકાગ્ર થયું તે જ્ઞાન પ્રતિષ્ઠિત છે, સ્થિર છે. અને એ રીતે જેનું જ્ઞાન સ્થિર થયું છે તે જીવ રાગ-દ્રોષાદિરૂપે પરિણાતો નથી. આ રીતે આત્મસ્વભાવનું અવલંબન કરી કરીને અનંતા જીવો મોક્ષ પામ્યા છે. જેમ બહારમાં સમેદશિખરજીથી અનંતા તીર્થકરો-સંતો મુક્તિ પામ્યા છે, તેમ અંતરમાં તે બધાય જીવો ચૈતન્યના શિખરરૂપ આ આત્મસ્વભાવના આધારે મુક્તિ પામ્યા છે. આ ચૈતન્યના સમેદશિખર ઉપર આડુઠ થવું તે જ મોક્ષની યાત્રા છે.

અંતર્મુખ એકાગ્ર થઈને પોતાના જ્ઞાન-આનંદસ્વરૂપ આત્માને પ્રાસ કરીને આચાર્યદિવ કહે છે કે અહો ! જગત પણ આવા જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ આત્માને આજે જ પ્રાસ કરો. હું જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ છું–એવી શ્રદ્ધા તો જરૂર કરો. આત્માના પરમ આનંદના જમણનું સાગમટે નોતરું દીધું છે. જગતના બધાય જીવો આત્માના આનંદને આજે જ અવશ્ય પ્રાસ કરો. આત્માની પ્રાસિનો અમે જે ઉપાય કહ્યો તે ઉપાયથી જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ આત્માની જરૂર પ્રાસ થાય છે, માટે આ રીતે જગત જ્ઞાનાનંદસ્વરૂપ આત્માને આજે જ પ્રાસ કરો–એમ આચાર્યદિવનું આમંત્રણ, આદેશ અને ઉપદેશ છે.

જ્ઞાનાનંદથી ભરેલું સ્વતત્ત્વ જ ઈછ છે, જ્ઞાન અને આનંદમાં હુબેલું એવું આ સ્વતત્ત્વ જ ઈછ છે.
(અનુસંધાન માટે જુઓ ટાઇટલ પેજ ૪)

સૂત્રનાં પદોનો અને પદાર્થોના સ્વરૂપનો નિશ્ચય કરવાની રીત

* *

‘નિશ્ચયનયદ્વારા સૂત્રનાં પદો અને અર્થોનો નિશ્ચય થાય છે.’

[આ છે શાસ્ત્રોના અર્થ ઉકેલવાની ચાવી—MASTER KEY]

શ્રી પ્રવચનસાર ગાથા ૨૬૮ ઉપરનાં પૂ. ગુરુસ્થેવના મહત્વના પ્રવચનોમાંથી.

[લેખાંક પહેલો]

આ પ્રવચનસારની ૨૬૮ મી ગાથા વંચાય છે. આ ચરણાનુયોગ સંબંધી અધિકાર હોવા છતાં, ‘યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપનો નિર્ણય નિશ્ચયનયદ્વારા થાય છે’ —એ વાત આચાર્યદિવ ભેગી ને ભેગી જ બતાવે છે; કેમ કે આ મૂળ પ્રયોજનભૂત વાત છે. નિશ્ચયનયવડે સૂત્રના પદોનો અને અર્થોનો નિશ્ચય કર્યા વગર ચરણાનુયોગ કે મુનિદશા યથાર્થ હોય જ નહિ. માટે આચાર્યદિવ આ ગાથામાં કહે છે કે મુનિ ‘સૂત્રાર્થ નિશ્ચયવંત’ હોય છે એટલે કે મુનિએ સૂત્રનાં પદોને અને અર્થોને નિશ્ચિત કર્યા છે. સૂત્રનાં પદોનો અને અર્થોનો નિશ્ચય કઈ રીતે થાય છે—તે બાબત સ્પષ્ટ ખુલાસો કરતાં ટીકામાં શ્રી અમૃતચંદ્રસૂરિ કહે છે કે—“વિશ્વનો વાચક, ‘સત्’ લક્ષણવાળો એવો જે આખોય શબ્દબ્રહ્મ અને તે શબ્દ બ્રહ્મનું વાચ્ય, સત्’ લક્ષણવાળું એવું જે આખુંય વિશ્વ તે બન્નેના શૈયાકારો પોતાનામાં યુગપદ ગુંથાઈ જવાથી (—જ્ઞાતૃતત્ત્વમાં એકી સાથે નિર્ણાયિત થવાથી) તે બન્નેના અધિષ્ઠાનભૂત ‘સત्’ લક્ષણવાળું જ્ઞાતૃતત્ત્વ નિશ્ચયનયદ્વારા ‘સૂત્રના પદો અને અર્થોના નિશ્ચયવાળું’ હોય...”

જુઓ, આ મુનિનું લક્ષણ ! અને સૂત્રના પદોનો તથા તેના વાચ્યરૂપ અર્થનો નિશ્ચય કરવાની આ રીત ! આખા વિશ્વના કોઈ પણ પદાર્થનો નિર્ણય નિશ્ચયનયદ્વારા થાય છે, કેમ કે નિશ્ચયનય યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપને બતાવનાર છે; અને વ્યવહારનય તો એકબીજામાં આરોપ કરીને કથન કરે છે તેથી તેના દ્વારા યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપનો નિર્ણય થતો નથી.

અહીં તો આખોય શબ્દ બ્રહ્માનો એટલે કે ભગવાને કહેલા ચારે અનુયોગના બધાય શાસ્ત્રોનો તથા તેના વાચ્યરૂપ આખોય વિશ્વનો એટલે કે બધાય દ્રવ્ય—ગુણ—પર્યાયનો નિર્ણય કરવાની વાત છે. તે નિર્ણય કઈ રીતે થાય ? —કે નિશ્ચયનયદ્વારા સૂત્રના પદો અને અર્થોનો નિશ્ચય થાય છે. જેઓ નિશ્ચયનય—અનુસાર વસ્તુસ્વરૂપ શું છે તે તો સમજતા નથી અને વ્યવહારનયના કથન પ્રમાણે જ વસ્તુસ્વરૂપ માની લ્યે છે તેઓને સૂત્રનાં પદનો કે અર્થનો નિશ્ચય કરતાં આવડતો નથી.

શબ્દ, અર્થ અને જ્ઞાન એ ગ્રણે સત્ત્વથી શબ્દ બ્રહ્મ વિશ્વનો વાચક છે અન સત્ત્વ લક્ષ્ણવાળો છે; તે શબ્દબ્રહ્મના વાચ્યબૂત આખું વિશ્વ છે તે પણ સત્ત્વ લક્ષ્ણવાળું છે, તેને 'અર્થ' કહેવાય છે. આવા શબ્દ અને અર્થ એ બંનેનો નિર્ણય કરનારું જ્ઞાન પણ સત્ત્વ લક્ષ્ણવાળું છે.

સૂત્ર અને અર્થ બંનેના સ્વરૂપને પોતાના જ્ઞાનમાં જાણનાર જ્ઞાતાતત્ત્વને જ મુનિદશા હોય છે. તે જ્ઞાનતત્ત્વ કેવું હોય? -કે સૂત્રનાં પદો અને અર્થોના નિશ્ચયવાળું હોય; -કઈ રીતે? કે નિશ્ચયનયદ્વારા.

જુઓ, સૂત્રોના પદની અને વસ્તુના સ્વરૂપની જેને નિશ્ચયનયદ્વારા ખબર નથી ને એકલા વ્યવહારને જ જાણે છે તેનું જ્ઞાન 'સત્ત્વ' નથી. મુનિઓ 'સૂત્રાર્થનિશ્ચયવંત' હોય છે. સૂત્ર શું, અર્થ શું એટલે કે વસ્તુના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય શું, ને તેનો નિશ્ચય કરનારું જ્ઞાન શું? એ ગ્રણેની વાત આમાં આવી જાય છે.

પહેલાં એમ નિશ્ચય થવો જોઈએ કે હું જ્ઞાન-સ્વરૂપ છું, મારું જ્ઞાનતત્ત્વ સર્વ જોયોનો નિશ્ચય કરનારું છે. આમ પોતાના જ્ઞાનતત્ત્વનો નિર્ણય કરવો તે 'સૂત્રાર્થ નિશ્ચય' છે. કેમ કે સૂત્રોનું ખાસ પ્રયોજન જ્ઞાનસ્વભાવ બતાવવાનું છે. અને આવા જ્ઞાનસ્વભાવનો નિર્ણય નિશ્ચયનયદ્વારા થાય છે, એકલા વ્યવહાર દ્વારા જ્ઞાનસ્વભાવનો નિર્ણય થતો નથી. નિશ્ચયનયદ્વારા જ્ઞાન સ્વભાવનો નિર્ણય કર્યા વગર કોઈ પણ તત્ત્વનો (ઉપાદાન-નિભિત્તનો, દેવ-ગુરુ-ધર્મનો, શાસ્ત્રનો વગેરે કોઈ પણ તત્ત્વ નિર્ણય વગર કર્યા જ નહિ અને તત્ત્વના નિર્ણય વગર એકાગ્રતા રૂપ મુનિદશા હોઈ શકે નહિ. માટે કહ્યું કે 'જ્ઞાતૃતત્ત્વ નિશ્ચયનયદ્વારા સૂત્રોનાં પદો અને અર્થોના નિશ્ચયવાળું હોય...' એટલે કે મુનિઓએ નિશ્ચયનયના અવલંબનથી સૂત્રોનો અને સૂત્રોમાં વસ્તુસ્વરૂપનો નિશ્ચય કર્યો હોય.

નિશ્ચયનયથી સૂત્રોમાં પદાર્થનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ શું બતાવ્યું છે તેની જેને ખબર ન હોય, ને નિશ્ચય અર્થો ભૂલીને એકલા વ્યવહારમાં જ મળન થઈને વર્તે તે જીવ સૂત્રોના અર્થમાં પ્રવીણ નથી પણ ભણ્ણ છે, ભગવાનની આજ્ઞાથી બહાર છે, કેમકે ભગવાનના કહેલા સૂત્રોના અભિપ્રાયની તેને ખબર નથી, ને પોતાના મિથ્યા અભિપ્રાયથી તે શાસ્ત્રના ઊંઘા અર્થો કરે છે. -આવા ઊંઘી દિષ્ટિ પોષનારા જીવો પણ ખરેખર લૌકિકજનો જેવા જ છે. અહીં એમ કહેવું છે કે એવા ઊંઘી દિષ્ટિપોષક લૌકિક જનોના સંગથી સંયમી મુનિ પણ અસંયત થઈ જાય છે માટે તે લૌકિકસંગ સર્વથા નિષેધ્ય જ છે. -જુઓ, શાસ્ત્રનું આ કથન પણ નિભિત્તથી છે. ત્યાં શાસ્ત્રોના અર્થ સમજવાની ચાવી લાગુ કરીને અર્થ સમજવો જોઈએ. -કઈ ચાવી? "નિશ્ચયનયદ્વારા સૂત્રોનાં પદોનો અને અર્થોનો નિશ્ચય થાય છે."

-આ સર્વ શાસ્ત્રોના અર્થ ઉકેલવાની કુંચી (MASTER KEY) છે. તેથી અહીં પણ, પરસંગથી ભણ્ણ થવાનું કહ્યું તેમાં પણ એ કુંચી લાગુ પાડીને નિશ્ચયનયદ્વારા એમ નક્કી કરવું જોઈએ કે ખરેખર પરને કારણે ભણ્ણ થતા નથી પણ પોતાની જ પર્યાયના અપરાધને લીધે જ ભણ્ણ થાય છે. પોતાના અસંગચૈતન્યસ્વભાવના સંગથી ચ્યૂત થઈને પરસંગનો પ્રેમ થયો તે જ ભણ્ણપણું છે; પર નિભિત્તને કારણે ભણ્ણ થવાનું કહ્યું તે વ્યવહારકથન છે એટલે ખરેખર એમ નથી. નિશ્ચયનયનું કથન સ્વ-પરને એક બીજામાં જરાય ભેળવ્યા વગર, જેમ છે તેમ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ બતાવે છે, અને વ્યવહારનય તો સ્વ-પરને એક બીજામાં ભેળવીને કથન કરે છે. તેથી જો નિશ્ચયનયને ભૂલીને વ્યવહાર પ્રમાણે અર્થ કરવા જાય

તો યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપનો નિર્ણય થઈ શકતો નથી.

આ સંબંધમાં પં. ટોડરમલ્લજીએ ઘણો સ્પષ્ટ ખુલાસો મોક્ષમાર્ગ પ્રકાશકમાં કર્યો છે. ત્યાં શાસ્ત્રોના અર્થ કરવાની પદ્ધતિ બતાવતાં તેઓ કહે છે કે-

વ્યવહારનય સ્વદ્રવ્ય-પરદ્રવ્યને વા તેના ભાવોને વા કારણ-કાર્યાદિકને કોઈના કોઈમાં મેળવી નિરૂપણ કરે છે માટે એવા જ શ્રદ્ધાનથી મિથ્યાત્વ છે તેથી તેનો ત્યાગ કરવો. વળી નિશ્ચયનય તેને જ યથાવત્ત નિરૂપણ કરે છે તથા કોઈને મેળવતો નથી તેથી એવા જ શ્રદ્ધાનથી સમ્યકૃત થાય છે માટે તેનું શ્રદ્ધાનું કરવું.”

વળી જિનમાર્ગમાં બંને નયોનું ગ્રહણ કરવાનું કહ્યું છે-તે બાબતમાં ખુલાસો કરતાં તેઓ જણાવે છે કે-

“જિનમાર્ગમાં કોઈ ઠેકાણે તો નિશ્ચયનયની મુખ્યતા સહિત વ્યાખ્યાન છે તેને તો ‘સત્યાર્થ એમ જ છે’ એમ જાણવું, તથા કોઈ ઠેકાણે વ્યવહારનયની મુખ્યતા સહિત વ્યાખ્યાન છે તેને ‘એમ નથી પણ નિમિત્તાદિની અપેક્ષાએ એ ઉપચાર કર્યો છે’ એમ જાણવું; અને એ પ્રમાણે જાણવાનું નામ જ બંને નયોનું ગ્રહણ છે. પણ બંને નયોના વ્યાખ્યાનને સમાન સત્યાર્થ જાણી ‘આ પ્રમાણે પણ છે તથા આ પ્રમાણે પણ છે’ એવા ભ્રમરૂપ પ્રવર્તવાથી તો બંને નયો ગ્રહણ કરવા કહ્યા નથી.”

સમયસારમાં પણ સ્પષ્ટ કહ્યું છે કે વ્યવહારનય અભૂતાર્થ છે, એટલે તેના આશ્રયે સમ્યક્ દર્શન થતું નથી. શુદ્ધનય ભૂતાર્થ છે, તેના જ આશ્રયે સમ્યગ્દર્શન થાય છે:-

“વવહારોઽભૂયત્થો ભૂયત્થો દુ દેસિદો સુદ્ધણાઓ।

ભૂયત્થમસ્સિદો ખલુ સમ્ભાઇદ્વી હવઙ જીવો॥ ૧૩॥

અહીં પ્રવચનસારના ચાલતા અધિકારમાં પણ, “નિશ્યનયાન્નિશ્ચતસૂત્રાર્થપ દત્વેન...” નિશ્ચયનયદ્વારા સૂત્રના પદો અને અર્થોનો નિશ્ચય થવાનું કહીને મૂળ સિદ્ધાંત બતાવ્યો છે. જૈનશાસનનું આ મૂળ રહસ્ય છે, આ બધા પ્રશ્નોના ઉકેલની ચાવી (માસ્ટર કી) છે.

હવે, આ રીતે નિશ્ચયનયરૂપી ચાવી (માસ્ટર કી) થી શાસ્ત્રોના અર્થ સમજવાના કેટલાક દાખલા લઈએ-

‘જ્ઞાનાવરણીયકર્મના ઉદ્યથી જ્ઞાન અવરાય’ એમ શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે, ત્યાં નિશ્ચયનયરૂપી ચાવી લાગુ કરીને તેનો અર્થ એમ સમજવો કે ખરેખર તે પ્રમાણે નથી, પણ તે તો નિમિત્તમાં આરોપ કરીને વ્યવહારનયનું કથન છે. નિશ્ચયથી તો જ્ઞાન અને કર્મ બંને જુદા છે, તેથી કર્મના કારણે જ્ઞાનની અવસ્થા રોકાણી નથી, પણ પોતાની લાયકાતથી જ્ઞાનની અવસ્થા હીનરૂપે પરિણામી છે ત્યાં કર્મનું નિમિત્તપણું દેખીને વ્યવહારનયે એકનો બીજામાં આરોપ કરી દીધો કે કર્મને લીધે જ્ઞાન ઢંકાણું. -પણ ખરેખર એમ નથી. આ આ રીતે નિશ્ચયનયદ્વારા સૂત્રના અર્થોનો એમ નિર્ણય કરવો કે જ્ઞાનાવરણીયકર્મને લીધે જ્ઞાન નથી અવરાયું, જ્ઞાન અને જડકર્મ બંને જુદા જુદા છે. આ રીતે નિશ્ચયનયવડે સમજવાથી જ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપનું ને સૂત્રનું જ્ઞાન થાય છે. જો આ પ્રમાણે ન સમજે ને વ્યવહારના કથન પ્રમાણે જ માની લ્યે તો બે પદાર્થોની એકતાબુદ્ધિ ટળે નહિં એટલે યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપનો કે સૂત્રનો નિર્ણય થાય નહિં ને અજ્ઞાન મટે નહિં.

પ્રશ્નઃ— નિશ્ચયનયને જ યથાર્થ માનવો ને વ્યવહારનયને યથાર્થ ન માનવો—તેમાં એકાંત નથી ?

ઉત્તરઃ— ના; નિશ્ચયનયને તો યથાર્થ માનવો ને વ્યવહારનયને આરોપીત જાણવો—એટલે કે ખરેખર એમ નથી એમ જાણવું, —તેનું નામ અનેકાંત છે, તેમાં જ બંને નયોની સંધિ છે. એ જ રીતે નિશ્ચયનયને ભૂતાર્થ જાણવો અને વ્યવહારનયને અભૂતાર્થ જાણવો—એમાં જ બંને નયોની સંધિરૂપ અનેકાંત છે, ને તેમાં જ બંને નયોનો યથાર્થ સ્વરૂપે સ્વીકાર છે. આ સિવાય વ્યવહારના આરોપકથનને પણ નિશ્ચયની સમાન જ યથાર્થ માની લ્યે તો તેણે નિશ્ચય કે વ્યવહાર બેમાંથી એકેય નયના સ્વરૂપને ઓળખ્યું નથી.

જુઓ, આ શાસ્ત્રના અર્થ સમજવાની રીત ! નિશ્ચયનય વિના સાચો અર્થ સમજાય નહિ. શાસ્ત્રોમાં જે વ્યવહારનયનું કથન હોય તે અભૂતાર્થને બતાવનારું હોવાથી તેના વડે યથાર્થ પદાર્થજ્ઞાન થતું નથી. માટે આચાર્યદિવ કહે છે કે સૂત્ર અને અર્થનો નિર્ણય નિશ્ચયનયદ્વારા થાય છે.

આગમના કથન કઈ રીતે સમજવા ?

—કે નિશ્ચયનયદ્વારા.

વસ્તુનું સ્વરૂપ કઈ રીતે સમજવું ?

—કે નિશ્ચયનયદ્વારા.

શાસ્ત્રોમાં વ્યવહારથી કથન કર્યું હોય તો ?

—તો ત્યાં પણ નિશ્ચયનય વડે વસ્તુનું ખરં સ્વરૂપ શું છે તે શોધી કાઢવું, પરંતુ વ્યવહારકથન પ્રમાણે જ વસ્તુસ્વરૂપ ન માની લેવું. આ રીતે જ શાસ્ત્રોના પદોનું અને અર્થોનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ સમજાય છે.

આ ગાથામાં જ કહે છે કે, જે જીવ સંયત હોય તે પણ લૌકિકસંગથી અસંયત જ થઈ જાય છે માટે લૌકિકસંગ સર્વથા નિષેધ્ય જ છે. —આ પણ ઉપદેશનું વ્યવહારકથન છે. પરને કારણે બ્રહ્મ થવાનું કહેવું તે વ્યવહારનયનું કથન છે એટલે કે ખરેખર એમ નથી. નિશ્ચયનયદ્વારા એમ સમજવું કે પોતાની પર્યાય પોતાના કારણે છે.

વળી ૨૭૦ મી ગાથામાં પણ કહેશે કે જે દુઃખથી મુક્ત થવાનો અર્થી હોય એવા મોક્ષાર્થીએ સમાન ગુણવાળાની સાથે અથવા અધિક ગુણવાળાની સાથે સદાય વસવું યોગ્ય છે. જેમ શીતળ સ્થાનમાં રાખેલું પાણી શીતળ રહે છે તેમ સમાન ગુણવાળા ધર્મત્વાના સંગથી પોતાના ગુણની રક્ષા થાય છે, અને જેમ વધારે શીતળ એવા બરફના સંગથી પાણી વધારે શીતળ થાય છે તેમ વિશેષ ગુણવાળા ધર્મત્વાના સંગથી પોતાના ગુણની વૃદ્ધિ થાય છે;—માટે સત્સંગ કરવા જેવો છે ને અસત્સંગ અર્થાત્ લૌકિકસંગ છોડવા જેવો છે.

જુઓ, આમાં પરસંગને કારણે ગુણરક્ષા કે ગુણવૃદ્ધિ થાય એમ કહ્યું છે તે પણ ઉપદેશનું વ્યવહારવચન છે. મુનિઓને વૃત્તિ ઊઠે અને પરસંગ તરફ લક્ષ જાય તો આવા નિમિત્તો તરફ જ લક્ષ જાય છે પણ બીજા અસત્સંગ તરફ લક્ષ જતું નથી; આટલું નિમિત્તપણું દેખીને, તે નિમિત્તને લીધે જ ગુણની રક્ષા ને ગુણની વૃદ્ધિ થવાનું

વ્યવહારનયે કહી દીધું; ત્યાં નિશ્ચયનયદ્વારા, ‘ખરેખર એમ નથી પણ પોતાના ભાવને કારણે જ ગુણની રક્ષા કે વૃદ્ધિ થાય છે,’ –એમ જો ન જાણો, અને પરને કારણે જ ગુણની રક્ષા કે વૃદ્ધિ થવાનું ખરેખર માની લ્યે તો તે જીવ પરસંગ છોડીને સ્વ તરફ વળે જ શેનો? માટે વ્યવહારના કથનને તો યથાર્થ સ્વરૂપ ન માનવું પણ ઉપચાર સમજવો, ને નિશ્ચયનય દ્વારા યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ શું છે તેનો નિર્જય કરવો. આવો નિર્જય કર્યા પછી જ મુનિદશા હોય છે.

શાસ્ત્રોમાં એમ કહે છે કે જિનબિંબદર્શન તે સમ્યકૃતવનું કારણ છે, જિનેન્દ્રદેવના દર્શનથી મિશ્યાત્વકર્મના સેંકડો ખંડખંડ થઈ જાય છે. જિનબિંબદર્શનથી નિદ્રત અને નીકાચીત કર્મનો પણ ભાંગીને ભૂક્કો થઈ જાય છે. –ઇત્યાદિ પ્રકારે ષટ્ખંડાગમ વગેરેમાં આચાર્ય ભગવાને કહું છે, ત્યાં એમ સમજવું કે એ કથન વ્યવહારનયનું છે, ખરેખર પરના દર્શનથી સમ્યગ્દર્શન થતું નથી, કે પરના કારણે કર્મનો નાશ થતો નથી. કોઈ પાત્ર જીવને વીતરાગી જિનબિંબના દર્શન કરતાં એમ અંતર્લક્ષ થઈ જાય કે ‘અહો! મારો આત્મા આવો વીતરાગી અક્રિય ચૈતન્યબિંબ છે,’ –એમ પોતાના આત્મસ્વભાવના દર્શનથી સમ્યકૃત્વ પ્રગટ કરે ત્યાં ‘જિનબિંબ દર્શનથી સમ્યકૃત્વ થયું’ –એમ વ્યવહારનય નિમિત્તમાં આરોપ કરીને કથન કરે છે. ત્યાં નિશ્ચયનયને લક્ષમાં રાખીને એમ સમજવું કે સમ્યકૃતવનું ખરં કારણ એ નથી, પણ ઉપચારથી જ તેને કારણ કહેવામાં આવ્યું છે.

ગોમ્મટસારજીમાં એમ આવે કે કર્મના ઉદ્યથી કોધ થયો; ત્યાં તે કથન ક્યા નયનું છે? –કે વ્યવહારનયનું–તો નિશ્ચયનયથી તેનું શું સ્વરૂપ છે? નિશ્ચયથી તો કર્મ અને કોધ એ બંને તદ્દન જુદી ચીજ છે, કોધ તો જીવનો ભાવ છે અને કર્મ તો જડ છે, એ રીતે બંને જુદાં છે, એટલે કર્મને કારણે ખરેખર કોધ થતો નથી પણ જીવની પર્યાયની જ તેવી લાયકાતથી કોધ થયો છે–એમ નિશ્ચયનયથી જાણવું તે યથાર્થ છે; તે કોધ વખતે કર્મ નિમિત્ત છે–એમ જાણવું તે પણ બરાબર છે, પરંતુ કર્મને કારણે કોધ થયો–એમ કહેવું તે તો નિમિત્તમાં આરોપ કરીને વ્યવહારનયનું કથન છે, તે પ્રમાણે વસ્તુસ્વરૂપ નથી. આ રીતે નિશ્ચયનય વડે જ યથાર્થ વસ્તુ સ્વરૂપનો બોધ થાય છે. નિશ્ચયનય વડે પદાર્થના સ્વરૂપનો નિર્જય કર્યા વિના શાસ્ત્રના એક પણ કથનનો સાચો અર્થ થાય નહીં.

નિશ્ચય એટલે સ્વાશ્રય; વસ્તુના દ્રવ્ય ગુણ કે પર્યાય એ ત્રણ ‘સ્વ’ છે, ને તેના આશ્રયે નિશ્ચયનય યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ ઓળખાવે છે.

વ્યવહાર એટલે પરાશ્રય, વસ્તુના પોતાના દ્રવ્ય–ગુણ–પર્યાય સિવાય બીજાને કારણે તેમાં કંઈ પણ થવાનું બતાવે તે તો વ્યવહારનયનું પરાશ્રિત કથન છે, એટલે કે વસ્તુનું સ્વરૂપ તે પ્રમાણે નથી–એમ સમજવું. સ્વાશ્રય અનુસાર અર્થ કરીને સમજવાથી જ પદાર્થનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ ઓળખાય છે.

જુઓ, આ સૂત્રોના અર્થ સમજવાની ચાવી !

‘કર્મથી વિકાર થયો,’ –કે ખરેખર એમ નથી; કેમ કે વિકાર તે સ્વ (પોતાની પર્યાય છે માટે સ્વ) છે, અને કર્મ તે પર છે, તે પરને કારણે સ્વની પર્યાય થવાનું કહેવું તે પરાશ્રિત

કથન છે એટલે કે વ્યવહારનયનું કથન છે; નિશ્ચયનય અનુસાર વસ્તુસ્વરૂપ એમ નથી.

પરના સંગઠી જીવને લાભ-નુકસાન થાય, રત્નત્રયના આરાધક ધર્મત્માના સંગઠી ગુણની પુષ્ટિ થાય, ને પુષ્ટિને જ ધર્મ માનનારા મિથ્યાદિષ્ટ લૌકિકજનોના સંગઠી જીવ ભ્રષ્ટ થઈ જાય, -એ પ્રમાણે ચરણાનુયોગમાં વ્યવહારનયનું કથન છે; તેમાં ભેગી નિશ્ચયનયની વાત મૂકીને આચાર્યદિવ સ્પષ્ટ ખુલાસો કરે છે કે એમે વ્યવહારથી કથન કર્યું હોય ત્યાં નિશ્ચયનયથી કથન કર્યું હોય ત્યાં નિશ્ચયનય લક્ષમાં રાખીને અર્થ સમજવો. પોતાના દ્રવ્ય ગુણપર્યાય રાખે પોતાથી છે ને પરથી નથી એમ નિશ્ચયનયદ્વારા પદાર્થનો નિશ્ચય કરવો. અને પરને કારણે ગુણદોષ થવાનું કહેવું તે વ્યવહારકથન છે એટલે ખરેખર એમ વસ્તુસ્વરૂપ નથી એવો તેનો અર્થ સમજવો. આ શૈલિથી નિશ્ચય વ્યવહારના અર્થો સમજે તો જ સૂત્રના સાચા અર્થ સમજ્યો કહેવાય, અને તો જ યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ સમજાય; માટે આ MASTER KEY છે એટલે કે આ દિષ્ટિ જ બધા શાસ્ત્રમાં અર્થોનો ઉકેલ અને પદાર્થના સ્વરૂપનો નિર્ણય થાય છે.

જેટલા શબ્દસમય છે અને જેટલા અર્થ-સમય છે તે બધાયનો નિર્ણય નિશ્ચયનયદ્વારા થાય છે. વ્યવહારનયના કથનદ્વારા સૂત્રનો કે પદાર્થના સ્વરૂપનો નિશ્ચય થતો નથી. માટે કહું કે જે શાતાએ નિશ્ચયનયવડે સૂત્રોનો અને પદાર્થોનો નિશ્ચય કર્યો હોય તેને જ મુનિપણું હોય. જેઓ નિશ્ચયને તો જાણતા નથી અને વ્યવહારને જ સત્યાર્થ જાણીને આદરે છે તેઓ તો પદાર્થના નિશ્ચયસ્વરૂપને નહિ જાણનારા તથા સૂત્રને પણ નહિ જાણનારા સ્વેચ્છાચારી છે, ભ્રષ્ટ છે.

ગોમ્બટસાર હો કે સમયસાર હો, નિયમસાર હો કે અષ્ટસહસ્રી હો, આદિપુરાણ હો કે પ્રવચનસાર હો, ષટ્ખંડાગમ હો કે રત્નકરંડશ્રાવકાચાર હો, -ગમે તે આચાર્યદિવનું કે ગમે તે શાસ્ત્રનું કથન હો, પણ તેનો અર્થ નિશ્ચયનયદ્વારા સમજે તો જ સમજાય. શાસ્ત્રોના અર્થ ઉકેલવાની આ ચાવી ચારે અનુયોગના શાસ્ત્રોને લાગુ પડે છે. અર્થ એટલે દ્રવ્ય ગુણ ને પર્યાય બધુંય; તેના સ્વરૂપનો નિર્ણય નિશ્ચયનયદ્વારા થાય છે. પર્યાય પરથી થવાનું કહું હોય તો ત્યાં તેને ઉપચાર જાણીને, સ્વાશ્રિત સ્વરૂપે શું છે તે નિશ્ચયનયથી સમજ લેવું. સ્વાશ્રિતતત્ત્વના જ્ઞાનપર્વક જ પરાશ્રિત વ્યવહારનું (નિમિત્ત વગેરેનું) જ્ઞાન બરાબર થાય છે. સ્વાશ્રિત તત્ત્વનું સ્વરૂપ જાણ્યા વિના પરને (નિમિત્ત વગેરેને) જાણવા જાય ત્યાં તો પરમાં એકત્વબુદ્ધિથી મિથ્યાત્વ થઈ જાય છે. માટે વસ્તુના સ્વાશ્રિત સ્વરૂપને બતાવનાર નિશ્ચયનયરૂપી MASTER KEY લાગુ કરીને બધા શાસ્ત્રોના અર્થો ઉકેલી નાંખવા, આ એક નિયમ બધે ઠેકાણે લાગુ પાડવો. જો આ એક નિયમ બરાબર જાણે તો શાસ્ત્રોમાં હજારો વિવક્ષાના ગમે તેવા કથન આવે તો પણ તેના અર્થ સમજવામાં મુંજવણ થાય નહિ, એવો આ અમોઘમંત્ર છે.

લોકો પોકાર કરે છે કે આ તો નિશ્ચયની વાત છે, પણ પહેલાં કાંઈક વ્યવહાર તો બતાવો ! તેનો ખુલાસો આમાં આવી જાય છે કે નિશ્ચયનયવડે શાસ્ત્રના અર્થોનો ઉકેલ કરીને વસ્તુસ્વરૂપનો નિર્ણય જે કરે તેને જ વ્યવહારની ખબર પડે. નિશ્ચયથી વસ્તુસ્વરૂપ જાણ્યા વગર વ્યવહારનું ભાન યથાર્થ ન હોય, કેમ કે નિશ્ચયને જાણ્યા વિના વ્યવહારને જાણવા જાણે તે તો વ્યવહારને જ નિશ્ચય માનીને મૂઢતાનું પોષણ કરશે. નિશ્ચયથી સ્વાશ્રિત વસ્તુસ્વરૂપ જાણે તેને પરનિમિત્ત

કેવાં હોય ને રાગ કેવો હોય તેનું પણ જ્ઞાન થઈ જાય છે—નિશ્ચયનયરૂપી આંખ ઉઘાડીને જે પોતે પોતાને તો જાણતો નથી, ને પરથી બિન્ન સ્વતત્ત્વના જ્ઞાન વિના એકલા રાગને કે પરને જાણવા જાય છે તે તો અંધ છે, તેને તો વ્યવહારનું પણ યથાર્થ જ્ઞાન થતું નથી, તે તો વ્યવહારને જ ખરું સ્વરૂપ માનીને સ્વ-પરની એકત્વબુદ્ધિથી મિથ્યાત્વ જ સેવે છે.

અહો ! આ નિશ્ચયનયમાં તો જૈનદર્શનનું રહસ્ય છે. નિશ્ચયનય વિના જૈનદર્શનનું રહસ્ય સમજાય નહિં. હજારો-લાખો બધા આગમોના અર્થ સમજવાની આ કુંચી છે. આખા જગતના બધાય પદાર્થોના સ્વરૂપનો નિર્ણય કરવાની આ નિશ્ચયનયમાં તાકાત છે. નિશ્ચયનય વસ્તુના સ્વરૂપને સ્વતત્ત્વના આશ્રયે દેખે છે. પર ચીજને જુદી રાખીને, સ્વતત્ત્વના આશ્રયે વસ્તુનું પોતાનું (દ્રવ્ય-ગુણ કે પર્યાયનું) સ્વરૂપ શું છે તેને જાણો તો જ યથાર્થજ્ઞાન થાય છે, અને જ્ઞાન નિશ્ચયનયથી જ થાય છે વ્યવહારનય તો પરના આશ્રયે કથન કરે છે એટલે વસ્તુનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ તેનાથી જાણાતું નથી. માટે વ્યવહારનયના કથનને ખરું વસ્તુસ્વરૂપ ન માની લેવું પણ તેને ઉપચાર જાણવો. નિશ્ચયનય તો કહે છે કે સ્વ અને પર બંને બિન્ન છે, કોઈનો અંશ બીજામાં નથી એટલે પરનું કંઈ કારણપણું સ્વમાં નથી. —આ રીતે યથાર્થ બિન્નબિન્ન સ્વરૂપને તે બતાવે છે; અને વ્યવહારનય તો નિમિત્તમાં ઉપચાર કરીને સ્વની વાતમાં પરથી થવાનું કહે છે. તેથી જે જીવ તે વ્યવહારના કથન પ્રમાણે જ ખરેખર વસ્તુસ્વરૂપ માની લ્યે તેને વસ્તુના સત્યસ્વરૂપની ઓળખાણ થતી નથી. વાત ચાલતી હોય સ્વતત્ત્વની, અને તેમાં પરને ભેળવીને જાણો તો ત્યાં પરથી બિન્ન સ્વતત્ત્વનું યથાર્થ જ્ઞાન થતું નથી. માટે સ્વપરને એકબીજામાં જરાપણ ભેળવ્યા વગર નિશ્ચયનય અનુસાર વસ્તુસ્વરૂપ જાણવું તે જ શબ્દબ્લટના ઉકેલની ચાવી છે, તે જ વસ્તુસ્વરૂપના સમ્યજ્ઞાનનો ઉપાય છે. ચારે અનુયોગની જુદી જુદી કથન શૈલિ ભલે હો, કુંદકુંદપ્રભુનું કથન હો કે સમતનભદ્રસ્વામીનું કથન હો, —પણ તેના અર્થનો નિશ્ચય તો નિશ્ચયનયદ્વારા જ થાય છે. જ્યાં જ્યાં વ્યવહારનું કથન હોય, પરથી લાભ નુકસાન થવાનું કહું હોય, નિમિત્તથી કાર્ય થવાનું કહું હોય, નિમિત્તનો પ્રભાવ કહ્યો હોય, નિમિત્ત વડે વિલક્ષણતા થવાનું કહું હોય ત્યાં ત્યાં બધે ઠેકાણે નિશ્ચયનયને લાગુ કરીને બેધડકપણે સમજ લેવું કે ખરેખર એ પ્રમાણે નથી. શાસ્ત્રોમાં વ્યવહારના કથનો ઘણા છે પણ વસ્તુનું સ્વરૂપ એવું નથી, માટે વ્યવહારના આશ્રયનું ફળ સંસાર છે, ને નિશ્ચયનયથી યથાર્થ વસ્તુસ્વરૂપ સમજવું તેનું ફળ મોક્ષ છે.

સમયસાર ગા. ૧૧ અને ૨૭૨ માં કહે છે કે “ભૂયત્થમસ્સિસદો ખલુ સમ્માઇદ્ધી હવઙ જીવો” એટલે કે ભૂતાર્થનો આશ્રય કરનાર જીવ નિશ્ચયથી સમ્યગ્દટિષ્ટ છે, અને “ણિચ્છયણયાસિદા પુણ મુણણો પાવંતિ ણિવાણં” એટલે કે નિશ્ચયનયને આશ્રિત મુનિઓ નિર્વાણને પામે છે;—એ બંનેમાં શુદ્ધદ્રવ્ય-દટ્ટિની વાત છે. ત્યાં વિકાર સ્વમાન આવે. અને અહીં પ્રવચનસારમાં નિશ્ચયનયથી સૂત્ર અને અર્થોનું સ્વરૂપ જાણવાનું કહું તેમાં તો દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય એ ત્રણે પોતાના તે નિશ્ચય છે, વિકારી પર્યાય પણ નિશ્ચયથી સ્વ છે, તે વિકાર પોતાની પર્યાયથી થયો છે, પરને લીધે થયો નથી એમ નિશ્ચયનય જાણે છે. અને આ રીતે વિકારને પણ નિશ્ચયથી પોતાનો જાણનાર જીવની દટ્ટિ તો

પોતાના શુદ્ધસ્વભાવ ઉપર છે. પોતાનો શુદ્ધસ્વભાવ અને વિકાર બંનેને તે જાણે છે, પરને પોતાથી બિજ્ઞ જાણે છે. આ પ્રમાણે નિશ્ચયનય અનુસાર અર્થો સમજવાથી બધા શાસ્ત્રોના કથનની યથાર્થ સંધિ જણાય છે, કયાંક પરસ્પર વિરુદ્ધતા ભાસતી નથી. અને અજ્ઞાનીને તો કયાંય મેળ ખાતોનથી, નિશ્ચયનય વિના વસ્તુસ્વરૂપ તેને નક્કી થતું નથી.

નિમિત્તથી વિકાર થાય એમ વ્યવહારનયે કહ્યું હોય ત્યાં અજ્ઞાની ખરેખર પરને કારણે જ વિકાર માનીને. નિશ્ચયથી પોતાની પર્યાય પોતાથી જ છે—એ વાત ભૂલી જાય છે, એટલે તે પોતાના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનું યથાર્થ સ્વરૂપ જાણતો નથી ને નિમિત્તાધીનટેચિ તેને છૂટતી નથી. જો નિશ્ચયનયરૂપી ચાવી લાગુ કરીને અર્થ સમજે તો યથાર્થ જ્ઞાન થાય, ને નિમિત્તને કારણે પોતાની પર્યાય ન માને; એટલે સ્વસન્મુખ થઈને વિકાર ટાળવાનો ઉપાય પોતામાં કરે. પરને કારણે વિકાર થવાનું માને તો તે વિકાર ટાળવાનો ઉપાય તેનામાં કેમ કરે? માટે વ્યવહારનું કથન હોય તો પણ નિશ્ચયનયથી સાચું સ્વરૂપ શું છે તે જાણવું જોઈએ.

નિશ્ચયથી જેની જે પર્યાય હોય તે જ તેનો કર્તા છે; વ્યવહારનય બીજાને કર્તા કહે છે પણ ખરેખર તે કર્તા નથી. જેમ કે-

“કુંભારે ઘડો કર્યો” એમ કહ્યું તો ત્યાં નિશ્ચયનયથી અર્થ કરવાની ચાવી લાગુ કરીને એમ સમજવું કે ઘડો તે કોણી પર્યાય છે? —માટીની કે કુંભારની? ઘડો તે કુંભારની પર્યાય નથી પણ માટીની જ પર્યાય છે, માટે કુંભાર તેનો કર્તા નથી પણ માટી જ તેની કર્તા છે. કુંભારને કર્તા કહેવો તે તો ઉપચાર છે, યથાર્થ નથી.

એ જ પ્રમાણે “પેટ્રોલથી મોટર ચાલી” એમ વ્યવહારે કહ્યું, તો ત્યાં નિશ્ચયનયની ચાવી ગાડીને એમ સમજ લેવું કે ખરેખર તે પ્રમાણે નથી. પેટ્રોલની અવસ્થા પેટ્રોલમાં, ને મોટર ચાલવાની અવસ્થા મોટરમાં; નિશ્ચયથી બંને ચીજ જુદી છે એટલે પેટ્રોલથી મોટર ચાલી નથી. મોટર મોટરથી ચાલી છે—એમ જાણવું તે યથાર્થ છે.

“કર્મના ઉદ્દયથી જીવને વિકાર થાય” —એમ વ્યવહારનું કથન હોય, ત્યાં નિશ્ચયનયની ચાવી લાગુ કરીને એમ સમજવું કે વિકાર તે જીવની પર્યાય છે, ને કર્મ જુદી ચીજ છે, માટે કર્મને લીધે વિકાર થયો—એમ ખરેખર નથી.

શ્રી ગુરુને લીધે શિષ્યને જ્ઞાન થયું—એમ વિનયના વ્યવહારથી કહેવાય, ત્યાં પણ યથાર્થ સ્વરૂપ શું છે તે નિશ્ચયનયવડે સમજ લેવું.

શાસ્ત્રમાં કોઈ પણ દ્રવ્ય-ગુણ પર્યાયનું કથન હોય ત્યાં આ વાત લાગુ પાડવી કે તે દ્રવ્ય-ગુણ પર્યાય સ્વ છે કે પર? જો સ્વને સ્વપણે કહ્યું હોય તો તે કથન યથાર્થ છે, — ‘નિશ્ચયથી એમ જ છે’ — એમ જાણવું; અને જો પરને લીધે સ્વના દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયમાં કાંઈ પણ થવાનું કહ્યું હોય તો તે કથન વ્યવહારના ઉપચારનું છે એટલે કે ‘ખરેખર એમ નથી’ એમ જાણવું. આ રીતે નિશ્ચય-વ્યવહારના અર્થનો ઉકેલ કરીને બધા ય દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાયનો નિશ્ચય કરવો. નિશ્ચયનય સ્વ-પરની યથાર્થ બિજ્ઞતા બતાવીને વસ્તુનું નિજસ્વરૂપ જેમ છે તેમ ઓળખાવે છે, અને વ્યવહારનય તો જુદી વસ્તુને એકબીજામાં ભેળવીને કહે છે એટલે તે યથાર્થ સ્વરૂપને નથી ઓળખાવતો, માટે નિશ્ચયનયથી જ અસલી સ્વરૂપનો નિર્ણય થાય છે. —આવી શાસ્ત્રોના અર્થ સમજવાની રીત છે. આ સંતોના હદ્દયનું ફાઈ

છે. આ વાત ઘણી મહત્વની છે તેથી તેની વિસ્તારથી છણાવટ થાય છે. કોઈ કહે કે આ વાત છંછેડવા જેવી નથી; (તો પૂ. ગુરુદેવ કહે છે કે) નહિં, -આ વાત બરાબર છંછેડીને નક્કી કરવા જેવી છે; બેધડકપણે આ વાત જાહેર કરવા જેવી છે. દાંડી પીઠીને જગતમાં આ વાત પ્રસિદ્ધ કરવા જેવી છે. (... સભામાં હર્ષનાદ) આ પરમ સત્ય છે. સ્વતંત્રતાની આ વાત ઢેરો પીઠીને દુનિયામાં પ્રસિદ્ધ કરવા જેવી છે આ તો જૈન ધર્મનું મૂળ રહ્યા છે; આના નિર્જય વિના જૈન ધર્મના એક અક્ષરનો પણ સાચો અર્થ સમજાય નહિં ને જરાપણ ધર્મ થાય નહિં. માટે આ વાત સમજીને નક્કી કરવા જેવી છે.

[આ લેખના બીજા ભાગ માટે આગામી અંકમાં જુઓ.]

[પેજ ૧૪૫ નું અનુસંધાન]

આનંદ અને શાન જેમાં ઉલ્લસી રહ્યાં છે એવું આ સ્વતત્ત્વ જ છાય છે. સ્યાત્કાર લક્ષણવાળું જિનશાસન આવા આનંદમય સ્વતત્ત્વને દેખાડે છે. હે જગતના જીવો ! સ્યાત્કારલક્ષણ જિનશાસનના વશે આવા શાન-આનંદથી ઉલ્લસતા સ્વતત્ત્વને તમે દેખો, અંતર્મુખ થઈને આજે જ તેની પ્રાપ્તિ કરો.

કેવળજ્ઞાનરૂપી સરિતા આનંદના અમૃતથી ભરેલી છે, ને તેમાં આ સ્વતત્ત્વ હુબેલું છે-લીન છે. જગતને જોવાને સમર્થ એવા મહાસંવેદનરૂપી જ્ઞાનલક્ષી તેમાં મુખ્ય છે; ઉત્તમ રત્નના કિરણ જેવું તે સ્પષ્ટ પ્રકાશમાન છે, અને પરમ છાય છે. આવું સ્વતત્ત્વ ઉલ્લસી રહ્યું છે, તેને જિન-શાસનના આશ્રયે હે જીવો ! તમે પ્રાપ્ત કરો ! -એમ આચાર્યદિવની પ્રેરણા છે.

[પૂર્ણ]

એક વૈરાગ્ય પ્રસંગ

ભાઈશ્રી શીવલાલ જેઠાલાલ શેઠના ધર્મપત્ની સવિતાબેન તા. ૧૫-૫-૫૬ ના રોજ મુંબઈમાં મેડી ઉપરથી અક્ષમાત પડી જતાં સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે. તેમની ઉંમર ઉછ વર્ષની હતી. અવારનવાર સોનગઢ રહીને તેઓ સત્ત્સમાગમનો લાભ લેતા હતા, ને પૂ. ગુરુદેવ પ્રત્યે તેમનો ઘણો ભક્તિભાવ હતો.

લગભગ પાંચ વર્ષ પહેલાં શીવલાલભાઈનો એક પુત્ર પણ નાની વયમાં આ જ પ્રમાણે મેડી ઉપરથી અક્ષમાત પડી જતાં ગુજરી ગયો હતો.

સંસારચક્રમાં મનુષ્યપણાની અત્યંત દુર્લભતા અને તેમાંય વળી જીવનની આવી ક્ષણભંગુરતા દેખીને આત્માર્થી જીવોની તો આંખ ઊંઘી જાય તેવું છે. અને સત્ત્સમાગમ પામીને કેમ આત્માનું હિત થાય તે જ ઉપાય કરવા જેવો છે.

સવિતાબેનના સ્વર્ગવાસ બાદ તુરત શીવલાલભાઈ સોનગઢ આવ્યા હતા, અને આ પ્રસંગને આર્તધ્યાનનું કારણ નહિં બનાવતા, ખૂબ ધૈર્ય રાખીને પોતાના જીવનને વૈરાગ્ય તરફ વાળ્યું છે, ને પૂ. ગુરુદેવ પાસે આજીવન બ્રહ્માર્થપ્રતિજ્ઞા અંગીકાર કરી છે, તે પ્રશંસનીય છે. તેઓ ઉદારદિલના અને ભક્તિવાળા છે.

સવિતાબેનના સ્મરણાર્થે તેમના તરફથી લગભગ રૂ. ૧૮૫૦-જુદાં જુદાં ખાતામાં અર્પણ કરવામાં આવ્યા છે.

મુદ્રક:- જમનાદાસ માણેકચંદ રવાણી, અનેકાન્ત મુદ્રણાલય: વલ્લભવિદ્યાનગર, (ગુજરાત)

પ્રકાશક:- શ્રી જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ વતી જમનાદાસ માણેકચંદ રવાણી, વલ્લભવિદ્યાનગર, (ગુજરાત)