

આત્મધર્મ

વર્ષ ૨૦

સાંગ અંક ૨૩૮

Version History

Version Number	Date	Changes
001	Apr 2004	First electronic version.



વર્ષ ૨૦: અંક ૧૦મો)

તંત્રી: જગજીવનદાસ બાવચંદ દોશી

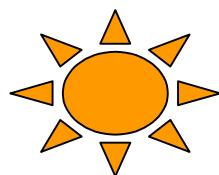
(શ્રાવણ: ૨૪૮૮

મુનિરાજ મળે તો... !

એક વખત (વીર સં. ૨૪૮૪ના
કારતક વદ ત્રીજે ચૈતન્યના અતીન્દ્રિય
આનંદની અદ્ભુત વાત નીકળતાં ખૂબજ
પ્રમોદ અને ભક્તિપૂર્વક ગદગદવાણીથી
ગુરુદેવે કહ્યું કે: આહા ! જો ભાવલિંગી
સંતમુનિ મળે ને ચૈતન્યના અતીન્દ્રિય
જ્ઞાન-આનંદની આવી અધ્યાત્મ વાત
સંભળાવતા હોય તો એનાં ચરણ પાસે
બેસીને,... અરે ! એનાં પગનાં તળીયાં
ચાટીને બહુમાનથી આ વાત સાંભળીએ.



વિ... વિ... ધ...



સ... મા... ચા... ર...

પૂ. ગુરુદેવ સુખશાંતિમાં બિરાજે છે: સવારના પ્રવચનમાં પ્રવચનસાર-સુખઅધિકાર તથા બપોરના પ્રવચનમાં સમયસાર-કર્તાકર્મ અધિકાર ચાલે છે. સોનગઢમાં અષાઢ માસની અષાલ્લિકામાં જે સિદ્ધયક્વિધાન ચાલતું હતું તે પૂર્ણિમાના રોજ જિનેન્દ્ર અભિષેકપૂર્વક સમાસ થયું હતું. દાણોદથી પણ સમાચાર છે કે ત્યાં અષાલ્લિકા દરમિયાન સિદ્ધયક્વિધાન થયું હતું ને તે વખતે ઘણા જિશાસુઓએ ઉત્સાહથી ભાગ લીધો હતો. ફરેપુરવાળા ભાઈશ્રી બાબુભાઈને એ પ્રસંગે બોલાવવામાં આવ્યા હતા. જામનગરમાં અષાલ્લિકા દરમિયાન નંદીશર પૂજન વિધાન થયું હતું, તથા લવકુશકુમારના વૈરાજ્યનો સંવાદ વગેરે કાર્યક્રમો થયા હતા. જેમાં ૩૦૦ જેટલા ભાઈ-બહેનોએ ભાગ લીધો હતો.

સોનગઢમાં શ્રાવણ માસનો શિક્ષણવર્ગ શ્રા. સુદ પાંચમથી શરૂ થઈને તા. ૮-૯-૧૦ (ભાદરવા સુદ ૧૪ને સોમવાર) સુધી ઉજવાશે. (આત્મધર્મના ગતાંકમાં તારીખ છાપવામાં ભૂલ થઈ ગઈ હતી, તે ઉપર પ્રમાણે સુધારી લેવી.)

દસ લક્ષણી પર્યુષણપર્વ પ્રસંગે ‘આત્મધર્મ’ નો દશ ધર્મની આરાધનાના ચિત્રો સહિત દસલક્ષણી પર્યુષણ અંક પ્રગટ થશે. આ સચિત્ર અંક મેળવવા હજી પણ આપ માત્ર ૧) એક રૂપિયો ભરીને જેઠથી આસો માસ સુધીના આત્મધર્મ મેળવી શકો છો. (વૈશાખ માસના અંકો ખલાસ થઈ જવાથી ઘણા જિશાસુઓને નિરાશ કરવા પડયા હતા. જેઠ માસના અંકો સિલકમાં હશે ત્યાંસુધી મોકલાશે.)

આત્મધર્મનું નવા વર્ષનું લવાજમ ઝા. ૪) જેમ બને તેમ પર્યુષણ દરમિયાન મોકલવા અથવા તો સ્થાનિક મુમુક્ષુમંડળમાં ભરી દેવા વિનંતી છે.

અમરેલીના ભાઈશ્રી રતિલાલ ગાંધાણીના પિતાજ શ્રી ગોવિંદજી નથુભાઈ તા. ૮-૯-૧૦ના રોજ અમરેલી મુકામે સ્વર્ગવાસ પામ્યા છે. તેમનો આત્મા શ્રી જિનશાસનની ઉપાસનાવડે આત્મશ્રેય પામે એ જ અભ્યર્થના.

STOP PERSS : છાપતાં છાપતાં સમાચાર મળ્યા છે કે,

આફિકામાં નાઈરોબી મુમુક્ષુમંડળની ભાવનાથી શ્રી જિનેન્દ્રભગવાનની પ્રતિમા લઈને દેવસીભાઈ ત્યાં ગયેલ છે. આફિકા જેવા વિદેશમાં જિનેન્દ્રભગવાનની પધરામણી થતાં ત્યાંના મુમુક્ષુભક્તોને અપાર હર્ષ થયો હતો, ને મોમ્બાસા, નાઈરોબી વગેરેમાં ઘણા બહુમાનથી આનંદોત્સવપૂર્વક ભગવાનનું સ્વાગત થયું હતું.

જ્ઞાનીના અંતરમાં વૈરાજ્યના ધોધ વહેતા હોય છે,

તેમની પરિણાતિમાં ઉપશમરસ છવાઈ ગયો છે,

તેમનો આત્મા સંયમભાવનામાં જલતો હોય છે.

અણા, એ ઉપશમરસમાં ને સંયમભાવનામાં

જલતા સાધકસંતની દશા અલौકિક છે.



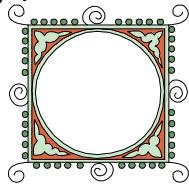
આત્માની ધગશ

જેને આત્માની ખરી ધગશ જાગે તે જીવની દશા કેવી હોય ? તે સમજાવતાં એકવાર ગુરુદેવે કહ્યું હતું કે: આત્માર્થીને સમ્યજ્ઞન પહેલાં સ્વભાવ સમજવા માટે એટલો તીવ્ર રસ હોય કે જ્ઞાની પાસેથી સ્વભાવ સાંભળતાં જ તે ગ્રહણ થઈને અંદરમાં ઉત્તરી જાય... આત્મામાં પરિણામી જાય... 'અહો ! મારો આવો સ્વભાવ ગુરુએ બતાવ્યો' એમ ગુરુનો ઉપદેશ ઠેઠ આત્મામાં સ્પર્શી જાય.

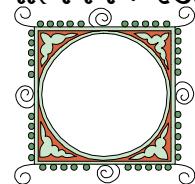
જેમ કોરા ઘડા ઉપર પાણીનું ટીપું પડતાં જ તે ચૂસી લ્યે છે, અથવા ધગધગતા લોઢા ઉપર પાણીનું ટીપું પડતાં જ તે ચૂસી લ્યે છે, તેમ જેને તીવ્ર આત્મજિજ્ઞાસા જાગી છે... ને જે દુઃખથી અતિ સંતસ છે એવા આત્માર્થી જીવને શ્રીગુરુ પાસેથી આત્મશાંતિનો ઉપદેશ મળતાં જ તે તેને ચૂસી લ્યે છે એટલે કે તરત જ તે ઉપદેશને પોતાના આત્મામાં પરિણામાવી દૈ છે.

આત્માર્થીને સ્વભાવની જિજ્ઞાસા અને ઝંખના એવી ઉગ્ર હોય કે 'સ્વભાવ' કહીને જ્ઞાની શું બતાવવા માંગે છે ? એનું જ મારે ગ્રહણ કરવું છે—આમ રૂંવાટે રૂંવાટે સ્વભાવ પ્રત્યેનો ઉત્સાહ જાગે ને પરિણાતિનો વેગ સ્વ તરફ વળે. એવો પુરુષાર્થ ઉપાડે કે સ્વભાવ પ્રાસ કર્યે જ છૂટકો. સ્વભાવની પ્રાસિ ન થાય ત્યાં સુધી તેને ચેન ન પડે.

-આવી દશા થાય ત્યારે આત્માની ખરી ધગશ કહેવાય, ને એવી દશાવાળો જીવ અંતરપરિણાતિમાં આત્માને પ્રાસ કરીને જ જંપે; જ્યાં સુધી એવું અંતર પરિણામન ન થાય ત્યાં સુધી પોતાના આત્માર્થની કચાશ સમજીને, ખૂબજ અંતરશોધ કરીને આત્માર્થની ઉગ્રતા કરે.



ખ મુમુક્ષુનો મંગલ અભિપ્રાય ખ



દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રવડે આત્માની આરાધનાથી જ સિદ્ધિ થાય છે, એ સિવાય બીજી રીતે સિદ્ધિ થતી નથી, માટે દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રવડે આત્માની ઉપાસના કરવી-એ મોક્ષાર્થી જીવનું પ્રયોજન છે. ચૈતન્યની પ્રાપ્તિ કરવી-એ જ જેનો મંગલ અભિપ્રાય છે, એવો મોક્ષાર્થી જીવ મુક્તિને માટે પ્રથમ તો જ્ઞાનસ્વરૂપ આત્માની ઓળખાણ કરીને તેની શ્રદ્ધા કરે છે. આ ચૈતન્યસ્વરૂપ આત્મા જ હું છું, ને તેના સેવનથી પૂર્ણ સુખરૂપ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થશે. આવી નિઃશંકશ્રદ્ધપૂર્વક તેમાં લીનતા થઈ શકે છે. મોક્ષના ભાગકારા વગાડતો જે શિષ્ય આવ્યો છે તે મંગલઅભિપ્રાયવાળો શિષ્ય સર્વ પ્રકારે પ્રયત્નવડે આત્માને જાણે છે, શ્રદ્ધા કરે છે ને પછી તેમાં ઠરવાનો ઉદ્યમ કરે છે. તેને છૂટકારાની જ વાત ગમે છે. શ્રવણમાં, મનનમાં, શાસ્ત્રના પઠનમાં સર્વત્ર તે છૂટકારાની જ વાત શોધે છે. પહેલી વાત એ છે કે આત્માને જાણવો. જ્યાં વાસ્તવિક જ્ઞાન કર્યું ત્યાં “આવો આત્મા હું”—એવી નિઃશંક શ્રદ્ધા પણ થઈ. આવા શ્રદ્ધા-જ્ઞાન કરનારને રાગનો અભિપ્રાય નથી, સંસારનો અભિપ્રાય નથી, એક માત્ર ચૈતન્યની પ્રાપ્તિનો જ મંગલઅભિપ્રાય છે, બંધનથી છૂટકારાનો જ અભિપ્રાય છે. જેમ ધનની પ્રાપ્તિનો અભિલાષી રાજાને ઓળખીને અને શ્રદ્ધા કરીને ઘણા ઉદ્યમપૂર્વક તેનું સેવન કરીને તેને રીજવે છે, વિનયથી-ભક્તિથી-જ્ઞાનથી સર્વ પ્રકારે સેવા કરીને રાજાને રીજવીને પ્રસન્ન કરે છે તેમ મોક્ષાર્થીજીવ અંતર્મુખ પ્રયત્નવડે પ્રથમ તો આત્માને જાણે છે, અને શ્રદ્ધા કરે છે; જ્ઞાનવડે જે આત્માની અનુભૂતિ થઈ તે અનુભૂતિ જ હું છું—એમ આત્મજ્ઞાનપૂર્વક પ્રતીતિ કરે છે, અને પછી તે આત્મસ્વરૂપમાં જ લીન થઈને આત્માને સાધે છે. —આત્માને સાધવાની આ રીત છે.

આબાલગોપાલ-બાળકથી માંડીને વૃદ્ધ સૌને આ આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપે જ અનુભવમાં આવતો હોવા છીતાં, ભેદજ્ઞાનના અભાવને લીધે અજ્ઞાની જીવ તેને રાગ સાથે એકમેક અનુભવે છે, આત્માને રાગમય માનીને રાગવાળો જ અનુભવે છે, તેથી તેને આત્મજ્ઞાન સમ્યગ્દર્શન કે ચારિત્ર ઉદ્ય પામતું નથી. એ રીતે તેને આત્માની સિદ્ધિ થતી નથી. જ્ઞાની ધર્માભાસ સમ્યક અભિપ્રાયવડે આત્માને રાગથી ભિન્ન અનુભવે છે; આવા અનુભવ વિના કોઈ રીતે આત્માની સિદ્ધિ થતી નથી. માટે પહેલાં અંતર્મુખ પુરુષાર્થવડે આત્માને સમ્યક પ્રકારે જાણીને, તેનું શ્રદ્ધાન કરવું, અને તેનો અનુભવ કરવો—આવો ભગવાન સંતોના મંગલ આશય છે; જ્ઞાનસ્વભાવની સેવા—ઉપાસના—આરાધના કરવાનો ઉપદેશ છે. પર્યાયને જ્યારે અંતર્મુખ કરીને જ્ઞાનસ્વભાવ સાથે એકાકાર કરે ને રાગથી જુદી પડીને જ્ઞાનને અનુભવે ત્યારે જ્ઞાનની ઉપાસના કરી કહેવાય. આત્મા જ્ઞાનસ્વભાવી હોવા છીતાં જ્ઞાનની આવી ઉપાસના તેણે પૂર્વે એક ક્ષણ પણ કરી નથી, રાગમાં તન્મય થઈને અજ્ઞાનને જ સેવ્યું છે, અનાત્માની જ સેવા કરી છે. જ્ઞાનની સેવા તો ત્યારે થાય કે જ્યારે અંતરમાં રાગથી જુદી પડી, જ્ઞાનસ્વભાવને ઓળખી, શ્રદ્ધામાં ને અનુભવમાં લ્યે. મુમુક્ષુનો મંગલ અભિપ્રાય અને મંગલકામના એ છે કે રાગથી ભિન્ન જ્ઞાનસ્વભાવી આત્માને સદાય સેવવો એટલે કે નિરંતર સતત અનુભવવો. આ જ સિદ્ધિનો પંથ છે. આચાર્યદ્વારા કહે છે કે અમે આત્માને નિરંતર ચૈતન્યસ્વરૂપે અનુભૂતીએ છીએ અને બીજા જે સમ્યગ્દિષ્ટિઓ છે તેઓ પણ નિરંતર તેને અનુભવે છે અને હે મુમુક્ષુ જીવો ! તમે પણ આત્માને સર્વ પ્રયત્નથી જાણી, શ્રદ્ધામાં લઈ, તેનો અનુભવ કરો.



પરમાત્મપદને બેટવા દોડતી.... અને આસ્રવભાવોને તોડતી

સાધક..... ધર્મત્વાની..... પરિણાતિ

સોનગઢમાં માગસર સુદ છફના રોજ રાજકોટના શેઠશ્રી મોહનલાલ મગનલાલ
તુરખીઆના મકાનના વાસ્તુપ્રસંગે પૂ. ગુરુદેવના પ્રવચનમાંથી

આત્મા શાંત-સ્વચ્છ ચૈતન્યરસથી ભરેલ સરોવર છે; પોતે ચૈતન્યહંસ છે, તેનામાં ચૈતન્ય અને વિકારને જુદા પાડવાની તાકાત છે. ચૈતન્ય અને વિકારને જુદા પાડીને ચૈતન્યના આનંદનો ચારો ચરે એવો હંસ પોતે છે અને સરોવર પણ પોતે છે; પોતે પોતામાં જ કેલિ કરે છે. પહેલાં આવા આત્મસ્વરૂપની દસ્તિ થવી જોઈએ. આવી સત્ત દસ્તિ વગર સદાચરણ હોય નહિં. દ્યાદાનાદિ રાગમાં લાભ માનીને જે આચરણ થાય તે સદાચરણ નથી પણ અસત્ત આચરણ છે. રાગ તે ચૈતન્યહંસનો ચારો નથી, ચૈતન્યહંસનો ચારો તો નિર્મળ જ્ઞાન-આનંદરસ છે.

ચૈતન્યરસથી છલકાતા શાંત સરોવરમાં રાગાદિની વૃત્તિઓ તે સેવાળ જેવી છે, મહિન છે. તે મહિનતા સ્વભાવની વસ્તુ નથી. સ્વભાવની વસ્તુ તો જ્ઞાન-આનંદ છે. આવી પ્રથમ દસ્તિ થાય ત્યારે જીવને ધર્મા કહેવામાં આવે છે, ને એવા ધર્મજીવને આસ્રવ રોકાય છે.

આ ચૈતન્યમૂર્તિ આત્મા જ્ઞાન-આનંદ-સુખ-સ્વચ્છતા-પ્રભુતા વગેરેથી ભરેલો ભગવાન છે, તે પુષ્ય-પાપના આસ્રવોથી રહિત છે. જેમ આત્માનો સ્વભાવ આસ્રવથી શૂન્ય છે તેમ તે સ્વભાવમાં જેની દસ્તિ વળી છે એવા જ્ઞાનીને પણ આસ્રવ નથી. જેમ જડપદાર્થો આત્માથી અત્યંત જુદા છે, તેમ પુષ્ય-પાપ ભાવો પણ ધર્મત્વાની નિર્વિકલ્પઅનુભૂતિથી અત્યંત જુદા છે, તેમાં ધર્મને જરાય એકતા નથી. આવી નિર્મળ જ્ઞાન-આનંદથી ભરેલી પરિણાતિ તે ધર્માનું ઘર છે, તે જ ધર્મત્વાનું નિવાસધામ છે; રાગાદિ પરભાવો તે ધર્મત્વાનું નિવાસધામ નથી.

ભગવાનઅહીંતોને સર્વજ્ઞતા ને પૂર્ણાનંદ ક્યાંથી પ્રગટયા ? અંદર ચૈતન્યસામર્થ્યમાં હતા તે જ પ્રગટયા છે; દરેક આત્મામાં એવું સામર્થ્ય રહેલું છે; તે સામર્થ્યની પ્રતીત કરીને. તેની સન્મુખ પરિણામવું તેનું નામ જ સદાચરણ છે. ધર્મત્વાએ અંતર્મુખ થઈને નિર્વિકલ્પ અનુભૂતિવડે રાગ સાથેની એકતા તોડીને અને સ્વભાવ સાથેની એકતા જોડીને આસ્રવોને પોતાથી જુદા કર્યા છે. સમ્યક અનુભવ વગર ચારિત્રદશા શું છે તેની ગતાગમ હોય નહીં અને જ્યાં સમ્યક અનુભવ થયો, -નિર્વિકલ્પઅનંદનું વેદન થયું ત્યાં ધર્મત્વા આસ્રવથી બિજ્ઞ થયા, તેને આસ્રવનો અભાવ જ કણી દીધો છે. ધર્મત્વાને હજુ કેવળજ્ઞાન ખીલ્યું નથી પણ કેવળજ્ઞાનની ખાણ તેણે પોતામાં દેખી દીધી છે, હવે તેમાં એકગ્રતાવડે તે ખાણ ખોદીને તે કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરશે. ચૈતન્યનિધાનની ખાણ દેખી છે એટલે રાગમાં ક્યાંય જરાપણ આત્મબુદ્ધિ રહી નથી, માટે તે રાગરહિત જ છે, તેને આસ્રવ નથી.

ધર્મત્વાને રાગરહિત અને આસ્રવરહિત કહ્યા, છતાં પર્યાયમાં હજુ જ્ઞાનાદિનું ઓછું પરિણામન છે-તેનો સાધકને ઝ્યાલ છે. દસ્તિના વિષયમાં તો પૂર્ણસ્વભાવ

આવી ગયો છે પણ જ્ઞાન ફળ સતતપણે સ્વજ્ઞેયમાં રહેતું નથી, જ્ઞાનનો ઉપયોગ અમુક વખત તો નિર્વિકલ્પ રહે છે પણ વિશેષપણે તેમાં જ ટકી શકતો નથી, અંતર્મુહૂર્તમાં તે વિપરિણામ પામે છે. જ્ઞાનનું આવું વિપરિણામન અંદર રાગનો સદ્ગ્રાવ સુચવે છે, ને તે રાગ જ આસ્રવનું કારણ છે. પણ જ્ઞાનીનું જ્ઞાન તો તે રાગથી બિજ્ઞ છે માટે જ્ઞાની તો બંધક નથી, રાગ જ બંધક છે. રાગભાવ અને જ્ઞાનભાગ ધર્મને જીવા પડી ગયા છે; જે જ્ઞાનભાગ છે તે કંઈ બંધનું કારણ નથી. માટે જ્ઞાનરૂપે પરિણામતા જ્ઞાનીને તો બંધનો અભાવ જ કહ્યો છે. બંધનું કારણ તો રાગ છે ને રાગનો સ્વામી તો જ્ઞાની નથી, તો જ્ઞાનીને બંધન કેમ કહેવાય ?

ભાઈ, અંતર્મુખ ચૈતન્યવસ્તુ છે તેને સાધવાનું સાધન પણ અંતરમાં જ છે. અંતર્મુખવસ્તુનું સાધન બહારમાં કેમ હોય ? અંતર્મુખ થઈને ચૈતન્યનને સ્પર્શાનુભવી શકાય છે. તેમાં કોઈ બીજાની જરૂર ન પડે; આ જ સહેલામાં સહેલો માર્ગ છે, બીજો માર્ગ છે જ નહિ. જ્યાંસુધી પોતાને આત્મામાં શુભરાગની અધિકતા મનાય છે કે જ્ઞાન ઉઘાડની પણ અધિકતા મનાય છે ત્યાંસુધી તેને પોતામાં જ્ઞાનસ્વભાવની અધિકતા ભાસશે નહિ; એ જ રીતે પોતાની જેમ બીજામાં પણ શુભરાગ-મંદકષાય દેખીને કે જ્ઞાનનો કંઈક ઉઘાડ કે બાધ્યતાયા દેખીને જેને તેની અધિકતા ભાસે છે ને ધર્મત્વાની અધિકતા ભાસતી નથી તે જીવને સદાનંદ સ્વભાવની અધિકતા કોઈ રીતે નહિ ભાસે, તે રાગની જ અધિકતા કોઈ રીતે નહિ ભાસે, તે રાગની જ અધિકતામાં અટકી રહ્યો છે. ચૈતન્યવસ્તુ રાગની મંદતાથી પણ પાર છે, અને તે ચૈતન્યવસ્તુની સન્મુખ ઉપયોગ વળ્યા વગર બીજું ગમે તેટલું જ્ઞાનપણું હોય તેની કંઈ કિંમત નથી. ભલે બીજા જ્ઞાનપણાનો ઉઘાડ ઓછો પણ જ્ઞાને અંતર્મુખ થઈને જ્યાં આખા ચૈતન્ય ભંડારને દેખ્યો ત્યાં તે જ્ઞાન રાગથી જીદું પડી ગયું. પછી જે રાગ રહ્યો તે જ્ઞાનથી જીવાપણે જ રહ્યો છે ને તે રાગનું બંધન ઘણું જ અલ્ય છે.

સાધકનો ઉપયોગ નીચલી દશામાં સ્વજ્ઞેયમાં લાંબો કાળ સ્થિર રહેતો નથી. જો અંતર્મુહૂર્ત સુધી સ્વજ્ઞેયમાં જ ઉપયોગ રહે તો તે કેવળજ્ઞાન થઈ જાય. પહેલાં તો ઉપયોગને અંતર્મુખ કરીને, નિર્વિકલ્પ ઉપયોગથી સ્વજ્ઞેયને પકડ્યું છે, સ્વજ્ઞેયને પકડીને રાગથી બિજ્ઞતા કરી નાંખી છે, પણ ફળ પરિણામનમાંથી રાગનો સર્વથા અભાવ થયો નથી તેથી ઉપયોગ સ્વજ્ઞેયથી ખસીને પરજ્ઞેયમાં જાય છે. ધર્મને રાગમાં એકત્વબુદ્ધિ ન હોવા છ્ટાં જેટલું રાગપરિણામન છે તેટલું બંધનું કારણ છે. અરે પ્રભુ ! તારું ચૈતન્યતત્ત્વ એવું મહિમાવંત છે કે તેમાં બંધનો પ્રવેશ નથી, પણ ચૈતન્યતત્ત્વથી જરાક પણ દુર ખસ્યો ને રાગ તરફ ઉપયોગ ગયો તો તે બંધનું કારણ થાય છે. ઉપયોગ તો અબંધસ્વભાવી છે ને રાગ તો બંધનું જ કારણ છે, તે ઉપયોગને અનેરાગને એકતા કેમ હોય ? —ન જ હોય. જ્ઞાનીના પરિણામનમાં બંને જીવા પડી ગયા છે.

જે ખરેખર જ્ઞાની છે—તે જીવ અભિપ્રાયથી રાગનો કર્તા થતો નથી. જીઓ, શાસ્ત્રાનાં ભણતર ભાષ્યો કે વાંચતાં આવડયું માટે તેને જ્ઞાની કહેવો એમ નથી, પરંતુ ખરેખર જ્ઞાની—એટલે જેણે સ્વસંદેવન વડે ચૈતન્યનો સ્વાદ ચાખ્યો છે, રાગથી પૃથક થઈને અંતરમાં ભગવાનના ભેટા કર્યા છે તે જ ખરેખર જ્ઞાની છે, એવા જ્ઞાની બુદ્ધિપૂર્વક-સચિપૂર્વક તોરાગને કરતા નથી, કેમકે પોતાના ચૈતન્યસ્વભાવને રાગથી અત્યંત બિજ્ઞ જ્ઞાયો છે, અનુભવ્યો છે. જીઓ, આ પરમાત્માનો માર્ગ ! પરમાત્મા કહે છે કે અમને જ્યાંથી પરમાત્મદશા પ્રગટી ત્યાં તું પહોંચે એટલે કે તારી પર્યાયને તે તરફ વાળ, તો તું અમારા માર્ગ આવ્યો—એમ કહેવાય; પણ જે રાગમાં લાભ માનીને રોકાણો તે પરમાત્માના માર્ગ આવ્યો નથી, તેણે પરમાત્માના માર્ગને કે પરમાત્માને ઓળખ્યા નથી. અંતર્મુખ થઈને જેણે પરમાત્મસ્વરૂપને દેખ્યું છે તે ધર્મત્વા પરમાત્માના પંથે છે, તેની પરિણાતિ રાગથી પાછી ફરીને ચૈતન્યસ્વભાવ તરફ વળી છે; ધર્મત્વાની આવી પરિણાતિ છે.... જેમ જેમ દ્રવ્યપર્યાયની એકતા થતી જાય છે તેમ તેમ આસ્રવનો અભાવ થતો જાય છે.... સંપૂર્ણ એકતા થતાં આસ્રવનો સર્વથા અભાવ થઈને પરમાત્મદશા પ્રગટી જાય છે.



વળી કોઈ નિશ્ચયભાસી જીવો અશુભ છોડી શુભ ચિંતનને અનુભવનો આનંદ માની લ્યે છે ને એમ માને છે કે અમે તો સિધ્ધ જેવા આનંદના અનુભવમાં મળ્ય છીએ. તે જીવો ભ્રમણમાં છે; ભ્રમથી મંદરાગને તેઓ શુદ્ધોપયોગ માની રહ્યા છે. ભાઈ, અનુભવના આનંદની ખૂમારી કોઈ જુદી જ હોય છે, તને તેની ગંધ પણ નથી તેથી તું રાગના અનુભવને જ ચૈતન્યનો આનંદ માની બેઠો છો. —એ તો કોઈ બિભારી સ્વર્ણમાં પોતાને રાજા માનીને આનંદિત થાય તેના જેવું છે. મંદ કષાયમાં શુદ્ધોપયોગ માનીને તું નિરુદ્ધમી-પ્રમાદી થયો છે ને શાસ્ત્રાભ્યાસ વગેરે કાર્યો પણ છોડી દીધા છે—એ તો તારો પ્રમાદ જ છે. ધર્માત્માને ચૈતન્યના આનંદના અનુભવથી સર્વત્ર વૈરાગ્ય હોય છે—તે જ સાચો વૈરાગ્ય છે. અજાની તો સ્વી-પુત્રાદિ-વેપાર-ધંધા વગેરે પ્રત્યે અરતિ કરીને ત્યાં ઉદાસ થાય છે ને એને તે વૈરાગ્ય માને છે પણ એ તો કષાયગર્ભિત વૈરાગ્ય છે, એ સાચો વૈરાગ્ય નથી. ચૈતન્યના અભ્યાસના પ્રયત્નમાં તને કલેશ લાગે છે એટલે નિરુદ્ધમી થઈને પડ્યા છે અને એમ માને છે કે અમે તો શુદ્ધચિંતનમાં જ રહ્યીએ છીએ. —એ નિશ્ચયભાસી જીવોની ભ્રમણા છે. તે નિશ્ચયભાસી જીવો વેદાંતી જેવા જાણવા. વેદાંતની અને તેની શ્રદ્ધાની સમાનતા છે, એટલે તને વેદાંતનો ઉપદેશ ઇષ્ટ લાગે છે, ને વેદાંતવાળાને તેની વાત ઇષ્ટ લાગે છે. અરે, ક્યાં વીતરાગી જિનમત ને ક્યાં વેદાંત ! એકેક આત્મા અનંતગુણથી પરિપૂર્ણ છે, ક્ષણેક્ષણે તેના ઉત્પાદ વ્યય ધ્રુવ પોતાથી સ્વતંત્ર થાય છે—આવો જિનમત સમજ્યા વગર સ્વસન્મુખતા થાય નહિં, ને સ્વસન્મુખ થયા વગર સુખ થાય નહિં. જેઓ એકેક આત્માને સ્વતંત્ર માનતા નથી, આત્માની શુદ્ધ-અશુદ્ધ પર્યાયને માનતા નથી તેઓ અશુદ્ધતા ટાળીને શુદ્ધતા પ્રગત કરવાનો ઉદ્યમ શેમાં કરશે ? એટલે મોક્ષમાર્ગ સાધવાપણું તેમના મતમાં ક્યાં રહ્યું ? ભૂલને જાણો તો ભૂલ ભાંગવાપણું રહે, પણ ભૂલ માને જ નહિં તેને તો તે ભૂલ ભાંગવાનો ઉદ્યમ કરવાનું જ ક્યાં રહ્યું ? વેદાંતમાં અદ્વૈતબ્રહ્મ-નિર્લેપ-પરમબ્રહ્મ-અખંડ-શુદ્ધ-એક એવા એવા શબ્દો આવે તેથી કેટલાકને એમ લાગે કે વેદાંતમાં પણ ઊંચી વાત છે !! જૈનમતમાં જન્મીને પણ કેટલાક જીવો આવી ભ્રમણ સેવે છે. શું થાય ! બાપુ ! જૈનને અને વેદાંતને મોટો ફેર છે. જૈનનો નિશ્ચયનય એ કાંઈ વેદાંતને મોટો ફેર છે. જૈનનો નિશ્ચયનય એ કાંઈ વેદાંત જેવો નથી. પરિણાતિ અંતર્મુખ વળીને નિર્ભળ થઈ ત્યારે નિશ્ચયનય થયો; પણ જેણો પરિણાતિ જ ન માની, ઉત્પાદ-વ્યય જ ન માન્યા તેને નિશ્ચયનયની ગંધ પણ કેવી ? તે “અહં બ્રહ્માસિમ.....”

એમ ભલે ગોખે, તે બ્રહ્મમાં નથી પણ બ્રહ્મમાં છે. એકેક આત્માને બિજ્ઞબિજ્ઞ આકાર, દરેકમાં ઉત્પાદ-વ્યય-ધૂપતા અને દ્રવ્ય-ગુણ-પર્યાય તેને સ્વીકાર્ય વગર બ્રહ્મસ્વરૂપ આત્માની ઉપાસના થઈ શકે નહિં. બધું અદૈતબ્રહ્મ માને અને બિજ્ઞબિજ્ઞ તત્ત્વો ન માને તેને પરથી પાછું ફરવાનું ને સ્વમાં એકાગ્ર થવાનું ક્યાં રહ્યું? ભાઈ, કેવળજ્ઞાન થવા માટે કે આત્મજ્ઞાન થવા માટે ક્યાંય બહારમાં લંબાવું નથી પડતું, પણ અહીં સ્વદેહપ્રમાણ પોતાના ચૈતન્યમાં એકાગ્ર થવાથી જ કેવળજ્ઞાન કે આત્મજ્ઞાન થાય છે. આ રીતે એકેક આત્માને પોતામાં પૂર્ણતા છે, ને એવા અનંત બિજ્ઞબિજ્ઞ આત્માઓ આ જગતમાં છે-એમ જિનશાસનમાં ભગવાન જિનદેવે કહ્યું છે, તે જ યથાર્થ વસ્તુસ્થિતિ છે; વેદાંતમતમાં એ વાત નથી.

ભાઈ, સમ્યજ્ઞર્ષન માટે અંતર્મુખ અભ્યાસવડે તત્ત્વવિચાર કરવો જોઈએ. તત્ત્વનિર્ણયમાં જ જેની ભૂલ હોય અને તત્ત્વવિચારનો અંતર ઉદ્યમ જે કરે નહિં તેને આત્માનો સમ્યક અનુભવ ક્યાંથી થાય? બરા આત્માર્થીએ અંદર ઉંડા ઉત્તરીને, તત્ત્વવિચારના ઉદ્યમવડે યથાર્થ તત્ત્વનિર્ણય કરવો જોઈએ. એવા ઉદ્યમવડે મોહનો નાશ થાય છે.

* પ્રશ્ન: તત્ત્વવિચારનો પુરુષાર્થ કરવાનું કહો છો પરંતુ અમને કર્મનો ક્ષયોપશમ નથી, જ્ઞાનનો ઉધાડ નથી, તો ઉદ્યમ કઈ રીતે કરીએ?

ભાઈ, તત્ત્વનો વિચાર કરીને હિત-અહિતનો નિર્ણય કરી શકાય એટલો તો ક્ષયોપશમ તને થયો જ છે; જ્ઞાનના ઉધાડને તું બીજા અપ્રયોજનરૂપ પદાર્થોમાં રોકે છે, તેને સ્વસન્મુખ કરીને હિતના ઉદ્યમમાં જોડ. અસંશીળવોમાં તત્ત્વવિચાર જેટલો ક્ષયોપશમભાવ નથી પણ તને તો એટલો ક્ષયોપશમ થયો છે. તેથી તને હિતના ઉદ્યમનો ઉપદેશ આપીએ છીએ.

* હોનહાર હોય ત્યાં ઉપયોગ લાગે, હોનહાર વગર ઉપયોગ કેવી રીતે લાગે?

અરે ભાઈ, શરીરનું પોષણ-ખાનપાન વગેરેમાં તો તું ઉદ્યમપૂર્વક તારો ઉપયોગ જોડે છે, ને આત્મહિતમાં ઉપયોગ જોડવાની વાત આવે ત્યાં તું હોનહારનું બહાનું કાઢે છે, તેથી એમ જણાય છે કે તને દેષાદિના કાર્યોની જેવી પ્રીતિ છે તેવી આત્મહિતના કાર્યોની પ્રીતિ નથી. દેહના ખાનપાનાદિ કાર્યોમાં તું હોનહાર માનીને બેસી નથી રહેતો, ત્યાં તો ઉદ્યમપૂર્વક ઉપયોગ જોડીને રાગદ્રેષ કરે છે, અને ચૈતન્યના ચિંતનમાં હોનહારનું બહાનું બતાવીને તેનો ઉદ્યમ કરતો નથી, એટલે તને આત્માની સ્થિ જ નથી, તું માત્ર માનાદિકથી જીવી વાતો બનાવી સ્વચ્છંને પોષે છે. જો હોનહારની એટલે કે કેવળજ્ઞાનની ખરી પ્રતીત હોય તો ક્યાંય કરૂત્વબુદ્ધિ રહે નહિં, રાગની સ્થિ રહે નહિં, ને જ્ઞાનભાવનો વીતરાગી પુરુષાર્થ જ રહે; જે રાગમાં તન્મય વર્તે, પરમાં કરૂત્વબુદ્ધિ કરે અને હોનહારની વાત કરે તે તો સ્વચ્છંદી નિશ્ચયાભાસી છે.

“આત્મા તો અબંધ છે, આત્માને બંધન છે જ નહિં”— એમ એકાંત માનીને અજ્ઞાની જીવ પર્યાયના વિવેકરહિત સ્વચ્છે વર્તે છે; પણ અરે ભાઈ, તને રાગદ્રેષ અને કર્મ-નોકર્મનો સંબંધ તો વર્તે છે, તે પછી પર્યાયમાં અબંધપણું કેમ કહેવાય? એ પર્યાય પણ તારી જ છે-એમ જાણ. જો પર્યાયમાં પણ બંધન ન જ હોય તો મોક્ષમાર્ગનો ઉદ્યમ શા માટે કરવો? પર્યાયમાં બંધન છે એમ જાણો તો તે વાળવાનો ઉદ્યમ કરે.

* સમયસારમાં પણ આત્માને અબદ્ધસ્પૃષ્ટ કહ્યો છે, અને એવા આત્માને જાણો તો જિનશાસનને જાણ્યું કહેવાય. એમ પણ ત્યાં કહ્યું છે. તો પછી આપ બંધનને જાણવાની વાત શા માટે કરો છો?

સમયસારમાં અબદ્ધસ્પૃષ્ટ કહ્યો છે એ વાત તો યથાર્થ જ છે. પણ એવા અબદ્ધસ્પૃષ્ટ આત્માને જે ઓળખે તેને, પર્યાયમાં જેટલું બંધન અને કર્મ સાથેનો સંબંધ હોય તેનો પણ વિવેક વર્તતો હોય છે. સ્વભાવના અનુભવ તરફ જેટલી પર્યાય ઢળી તેટલી તો શુદ્ધ અને

અબંધરૂપ થઈ, પણ જેટલો રાગ રહ્યો તેટલું બંધન પણ છે. કર્મના સંબંધવાળી પર્યાયને પણ જો અબંધ જાણી લ્યે તો તો જ્ઞાન જ ખોટું થયું. સ્વભાવથી આત્મા અબંધ છે, પણ પર્યાયમાં તે અબંધપણું ક્યારે પ્રગટે? કે અબંધસ્વભાવમાં પર્યાય અભેદ થાય ત્યારે; પર્યાય હજી રાગાદિમાં જ વર્તતી હોય અને એમ કહે કે હું અબંધ છું તો તે જીવ ભાંતિમાં જ છે. ‘અબંધ છું’ એમ કહેવાથી કે વિચાર કરવાથી કાંઈ અબંધપણું નથી પ્રગટતું, પણ સ્વભાવસન્મુખ થઈને અનુભવ કરતાં જ પર્યાયમાં અબંધપણું પ્રગટે છે. માટે પર્યાયમાં અબંધપણું કેટલું પ્રગટયું ને કેટલું બંધન બાકી રહ્યું તે બંને પડખા જાણવા જોઈએ.

* બંધ-મોક્ષના વિચારનું અમારે શું પ્રયોજન છે? કેમ કે શાસ્ત્રોમાં તો બંધ-મોક્ષના વિચારથી બંધન કર્યું છે?

હે ભાઈ, બંધ અને મોક્ષના સ્વરૂપને જાણવું તે કાંઈ દોષ નથી; બંધ અને મોક્ષના યથાર્થ સ્વરૂપને જાણ્યા વગર તું મોક્ષને કઈ રીતે સાધીશ? ને બંધને કઈ રીતે ટાળીશ? જે જીવ બંધ-મોક્ષના વિકલ્પમાં જ અટકી રહે છે પણ વિકલ્પથી ખસીને શુદ્ધ ચૈતન્યને અનુભવતો નથી તે જીવને સમ્યગ્દર્શનાદિ થતા નથી, તેથી એમ કર્યું છે કે બંધ-મોક્ષના વિચારથી જીવ બંધાય છે. એકલી પર્યાયબુદ્ધિમાં જ રહ્યા કરે ને દ્રવ્યસ્વભાવ એકરૂપ છે તેને ઓળખે નહિં-તો તેને મોક્ષમાર્ગ થતો નથી, તેમ જ પર્યાયમાં બંધન અને મુક્તિરૂપ અનેક અવસ્થા થાય છે તેને જો ન ઓળખે તો બંધનથી છૂટવાનો ને મોક્ષ પામવાનો ઉદ્યમ પણ શા માટે કરે? માટે દ્રવ્ય પર્યાય બંનેને જાણીને મોક્ષમાર્ગના ઉદ્યમમાં પ્રવર્તતું યોગ્ય છે. બંધ-મોક્ષના વિકલ્પથી બંધન કર્યું પણ તેનો અર્થ કાંઈ એવો નથી કે બંધ-મોક્ષનું જ્ઞાન પણ ન કરવું. જો સાચું જ્ઞાન પણ ન કરે તો તો મિથ્યા વિકલ્પો કર્દી મટે નહિં.

* અમે તો એકલા નિશ્ચયનયની મુખ્યતાનું જ ગ્રહણ કરશું, વ્યવહારનું ને પર્યાયના ભંગભેદને જાણવાનું શું કામ છે?

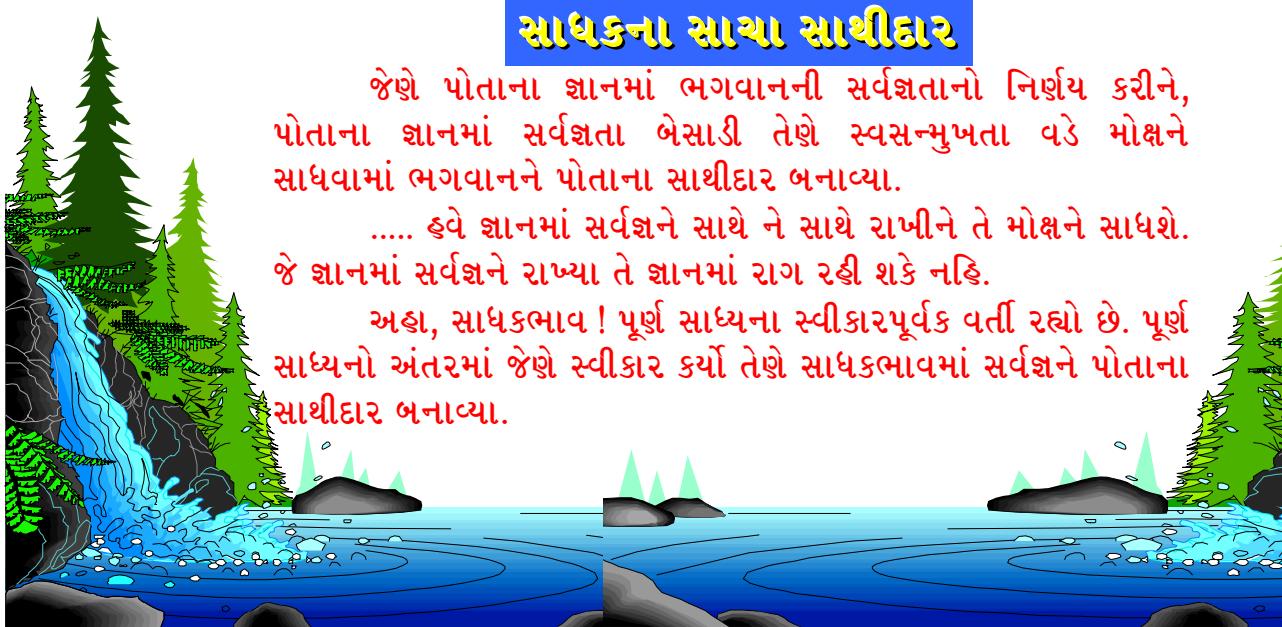
અરે ભાઈ, પર્યાયના યથાર્થ વિવેક વગર નિશ્ચય સ્વભાવનું યથાર્થપણે ગ્રહણ થઈ શકે જ નહિં. જિનશાસનમાં તો નિશ્ચયસ્વભાવના આશ્રયે મોક્ષમાર્ગ પ્રગટ કરવાનો ઉપદેશ છે; પણ પર્યાયમાં જે સમ્યકૃશ્રદ્ધા-જ્ઞાન પ્રગટ કરતો નથી, રાગદ્વેષને ટાળવાનો ઉદ્યમ કરતો નથી, ને ‘શુદ્ધાત્મા-શુદ્ધાત્મા’ એમ ગોખ્યા કરે છે, તો તેને મોક્ષમાર્ગ કેવો? મોક્ષમાર્ગ તો સમ્યગ્દર્શન-જ્ઞાન-ચારિત્રના ઉદ્યમથી જ પ્રગટે છે.

સાધકના સાચા સાથીદાર

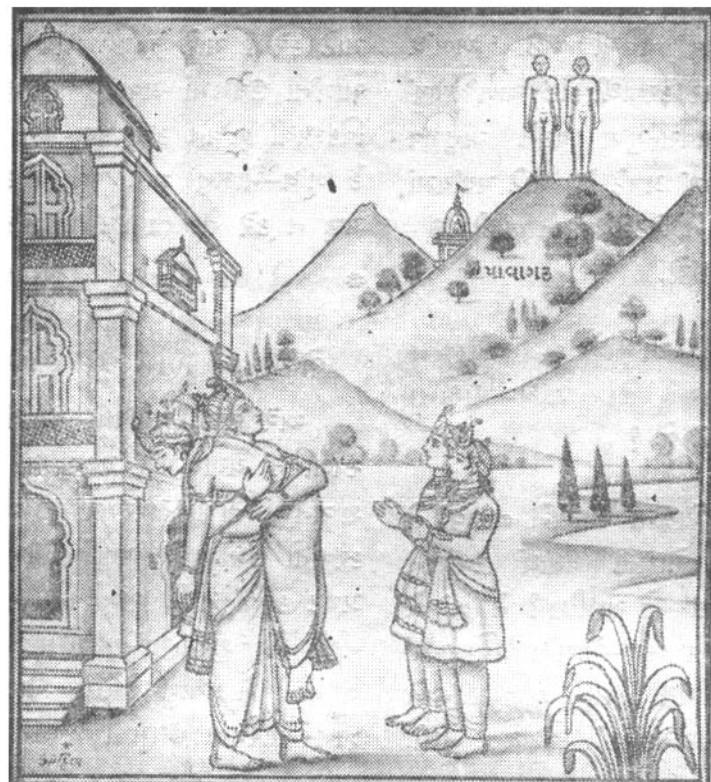
જેણે પોતાના જ્ઞાનમાં ભગવાનની સર્વજ્ઞતાનો નિર્ણય કરીને, પોતાના જ્ઞાનમાં સર્વજ્ઞતા બેસાડી તેણે સ્વસન્મુખતા વડે મોક્ષને સાધવામાં ભગવાનને પોતાના સાથીદાર બનાવ્યા.

..... હવે જ્ઞાનમાં સર્વજ્ઞને સાથે ને સાથે રાખીને તે મોક્ષને સાધશે. જે જ્ઞાનમાં સર્વજ્ઞને રાખ્યા તે જ્ઞાનમાં રાગ રહી શકે નહિં.

અહા, સાધકભાવ! પૂર્ણ સાધ્યના સ્વીકારપૂર્વક વર્તી રહ્યો છે. પૂર્ણ સાધ્યનો અંતરમાં જેણે સ્વીકાર કર્યો તેણે સાધકભાવમાં સર્વજ્ઞને પોતાના સાથીદાર બનાવ્યા.



બે રાજકુમારોનો વૈરાગ્ય



જ્યાંથી લવ અને કુશ રાજકુમારો મુક્તિ પામ્યા છે એવા પાવાગઢ સિદ્ધક્ષેત્રની યાત્રાપ્રસંગે પૂરુષું કહું કે: વાણ, એ રાજકુમારોની દશા! આ પાવાગઢ ઉપર નજર પડી ત્યારથી એમનું જીવન નજરે તરવરે છે..... અહીં, ધન્ય એમની મુનિદશા! ધન્ય એમનો વૈરાગ્ય! ને ધન્ય એમનું જીવન! જન્મીને પોતાનો અવતાર એમણે સફળ કર્યો.

રામચંદ્ર અને લક્ષ્મણ એ બંને ભાઈઓને પરસ્પર અપાર સ્નેહ હતો. એકવાર દેવો તેમના સ્નેહની પરીક્ષા કરવા આવ્યા..... રામચંદ્રજીના મરણના કૃત્રિમ સમાચાર સાંભળતાં જ “હા... રામ” કહેતાંક લક્ષ્મણ સિંહાસન ઉપર ટળી પડ્યા ને મૃત્યુ પામ્યા તરત રામચંદ્રજી ત્યાં આવે છે ને જોણે લક્ષ્મણ જીવતા જ હોય એમ માનીને તેના મૃતશરીરને ખબે ઉપાડીને સાથે ને સાથે ફેરવે છે.... દિવસોના દિવસો વીતી રહ્યા છે.

કાકાનું મૃત્યું ને પિતાની આવી દશા નીછાળીને રામચંદ્રજીના બે પુત્રો લવ અને કુશ એ બંનેને સંસારથી વૈરાગ્ય થાય છે.... ને દીક્ષા લેવા માટે પિતાજી પાસે રજ માંગવા આવે છે. રામચંદ્રના ખબે તો લક્ષ્મણનો દેહ પડ્યો છે ને બંને કુમારો આવીને અતિ વિનયપૂર્વક હાથ જોડીને વૈરાગ્યભરેલી વાણીથી રજ માંગે છે: હે પિતાજી! આ ક્ષણબંગુર અસાર સંસારને

છોડીને હવે અમે દીક્ષા લેવા માંગીએ છીએ.... દીક્ષા લઈને અમે ધ્રુવ ચૈતન્યને ધ્યાવશું ને આનંદમાં લીન થઈને આ જ ભવે સિદ્ધપદને સાધશું. માટે અમને દીક્ષા લેવાની રજા આપો. હે તાત ! જિનશાસનના પ્રતાપે સિદ્ધપદને સાધવાનો જે અંતરનો માર્ગ તે અમે જોયો છે, અંતરના જોયેલા માર્ગ હવે અમે જશું. આમ કહીને, જેમના રોમે રોમે- પ્રદેશે પ્રદેશે વૈરાગ્યની ધારા ઉલ્લસી છે એવા તે બંને રાજકુમારો મુનિદીક્ષા લેવા માટે રામચંદ્રજીને નમન કરીને વનમાં ચાલ્યા જાય છે.

મુનિ થઈને તે બંને મુનિવરો વન-જંગલમાં વિચરે છે ને આત્મધ્યાનમાં અતીન્દ્રિય આનંદનો અનુભવ કરતા કરતા કેવળજ્ઞાન સાથે કેલિ કરે છે. લવ અને કુશ બંને સીતા સતીના પુત્રો હતા.... બંને ચરમશરીરી હતા.... બંને સાથે જન્મ્યા હતા.... બંનેએ સાથે દીક્ષા લીધી.... ને બંને મોક્ષ પણ અહીંથી (-પાવાગઢ્ઠી) પામ્યા.... બંનેને ચૈતન્યનું ભાન હતું ને ચૈતન્યના પરમ આનંદનો માર્ગ અંતરમાં દેખ્યો હતો. અંતરમાં દેખેલા માર્ગે ચાલીને તેઓ અહીંથી સિદ્ધ પરમાત્મા થયા. અંતરના ચિદાનંદ સ્વરૂપમાં લીન થઈને તેમણે પોતાની આત્મશાંતિને સાધી.

જેનામાં ઠાંસી ઠાંસીને આનંદ ભરેલો છે એવા ચિદાનંદ સ્વભાવના ભાનસહિત દીક્ષા માટે બંને કુમારો કહે છે કે હે પિતાજી ! અમને આજ્ઞા આપો.... અમે હવે અમારા ચિદાનંદ સ્વરૂપમાં સમાઈ જવા માર્ગીએ છીએ. આ સંસારમાં બહારના ભાવ અનંતકાળ કર્યા, હવે અમારે સ્વખ્યેય સંસાર જોઈતો નથી.... હવે તો મુનિ થઈને અમે અમારી પૂર્ણ અતીન્દ્રિય પરમ આનંદશાને સાધશું. આ સંસારભ્રમણમાં ચારે ગતિના અવતાર જીવે અનંતવાર કર્યા છે, એકમાત્ર સિદ્ધપદ કરી ગ્રાસ કર્યું નથી.... હવે તો અમે અમારા ચિદાનંદ સ્વરૂપમાં સમાઈ જશું ને અભૂતપૂર્વ એવા સિદ્ધપદને પામશું. સ્વભાવનો માર્ગ અમે જોયેલો છે, તે જાણેલા માર્ગ જશું ને મુક્તિને વરશું. -આમ વૈરાગ્યથી પિતાની રજા લઈને બંને કુમારો મહેન્દ્ર ઉધાનમાં ગયા ને અમૃતેશ્વરમુનિરાજના સંઘમાં દીક્ષા લીધી.... પછી આત્મધ્યાનપૂર્વક વિચરતા વિચરતા અહીં પાવાગઢ પર્વત ઉપર આવ્યા ને ધ્યાનમાં લીન થઈને કેવળજ્ઞાન પ્રગટ કરીને મોક્ષપદ પામ્યા.

(“બે રાજકુમારોનો વૈરાગ્ય” નામની પુસ્તિકામાંથી)

“બે રાજકુમારોના વૈરાગ્ય”ની પુસ્તિકા મળી શકતી ન હતી; હવે તેની

બીજી આવૃત્તિ છપાયેલ છોવાથી મળી શકે છે. (કિંમત ૨૦ ન. પૈ.)

તે શાનીના ચરણમાં.....

સમ્યજ્ઞન-શાન-ચારિત્રણ પરિણમન તે જ ધર્મત્માનું પરિણમન છે, રાગ તે ધર્મત્માનું પરિણમન નથી, તે તો ધર્મત્માને પરણેયરૂપ છે, જેમ થાંભલો વગેરે શાનથી બિજ્ઞ પરણેયરૂપ છે તેમ રાગ પણ શાનથી બિજ્ઞ પરણેયરૂપ છે. આ રીતે રાગથી બિજ્ઞ એવા શાન-દર્શન-ચારિત્રણ પરિણમન વડે શાની ઓળખાય છે, રાગવડે શાની ઓળખાતા નથી, રાગ છોવા છતાં એની દશા રાગાતીત વર્તે છે.

જેમ- દેણ છતાં જેની દશા વર્તે દેહાતીત,

તેમ- રાગ છતાં જેની દશા વર્તે રાગાતીત,

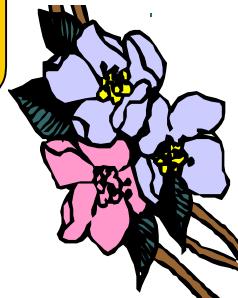
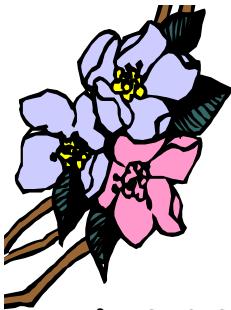
તે શાનીના ચરણમાં છો વંદન અગણીત.



આત્માનું કર્યા



(સોનગઢમાં શેઠશ્રી નેમિદાસભાઈના “ગુરુ રશિમ” ના
વાસ્તુ પ્રસંગે પૂરુષેવના પ્રવચનમાંથી: માફ સુદ ૮)



દેહાદિની કિયા તો આત્મા કરતો નથી તો આત્માને કરવું શું ?

* આત્માનું કર્ય આત્માના અસ્તિત્વમાં થાય, જ્યાં આત્માનું અસ્તિત્વ ન હોય તેમાં આત્માનું કર્ય ન થાય. દેહમાં શું આત્માનું અસ્તિત્વ છે ? ના. તો દેહની કિયામાં આત્માનું કર્ય હોય નહિ.

* હવે આત્માના અસ્તિત્વમાં: આત્મામાં અનંતગુણ છે.... તેના સ્વીકારપૂર્વક જે નિર્મલ પર્યાય પ્રગટે તે આત્માનું કર્ય છે: તેને ધર્મ કહેવાય. એ સિવાય પુણ્ય-પાપના ભાવરૂપ વિકાર થાય, તે ખરેખર આત્માના સ્વભાવનું કર્ય નથી.

* આત્માનું ખરું કર્ય જેણે કરવું હોય તો સ્વાનુભવક્ષિયાથી અનંતગુણસ્વભાવને શ્રદ્ધામાં લેવો, શાનમાં લેવો; તે આત્માનું ખરું કર્ય છે. આવું કર્ય તે શાનનો મહિમા છે.

* શાનનો મહિમા એ છે કે તે સ્વાનુભવવડે આત્માને આનંદરૂપ કરતું પ્રગટ થાય છે. પર સત્તાથી બિજ્ઞ પડીને સ્વસત્તામાં પરિણામ્યું ત્યાં શાન આનંદરૂપ થઈને પ્રગટયું. આવું શાન તે આત્માનું મહિમાવંત કર્ય છે. એ સિવાય દેહની કિયામાં કે રાગની કિયામાં મહિમા નથી.

જ્યાં ચેતન ત્યાં અનંત ગુણ,
કેવળી બોલે એમ.....

પ્રગટ અનુભવ કરો આત્મા,
નિર્મલ કરી સપ્રેમ.... રે ચૈતન્યપ્રભુ.....
પ્રભુતા તમારી ચૈતન્યધામમાં.

આવા ચૈતન્યના સ્વાનુભવનું કર્ય તે જ મહિમાવંત કર્ય છે, તેમાં જ શાનનો મહિમા છે.

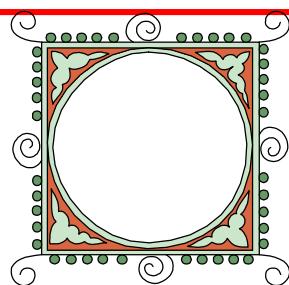
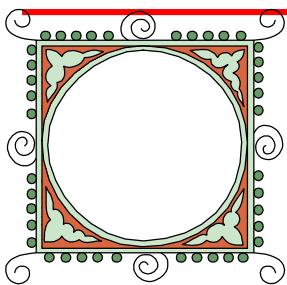
આવું શાન પ્રગટયું તે આનંદસહિત છે. તે શાન એવું ધીર ગંભીર ને ઉદાર છે કે-

અનુકૂળતાના બરફમાં ઓગળે નહિ.... ને
પ્રતિકૂળતાના અજિનમાં બળે નહિ....
અનુકૂળતામાં એ શાન અટકે નહિ, ને
પ્રતિકૂળતાથી તે શાન ડરે નહિ....

જગતથી આત્માને જુદું પાડનારું એ શાન આત્માને સ્વાનુભવનો આનંદ પમાડે છે. પરભાવોથી બેદ પાડવાનું મહાન કર્ય તેણે કર્યું છે. આવું શાનકર્ય મહિમાવંત છે. પ્રશંસનીય છે. ધર્માત્મા તો ચૈતન્યના શાંતરસના વેદક છે, વિકારનો સ્વાદ લેનારા નથી.... આવા શાંતરસનું આસ્વાદન તે શાનનું આભૂષણ છે; તે શાન ધીર છે. એવું ધીર છે કે, અનુકૂળતા કે પ્રતિકૂળતામાં જરાય ડરતું નથી; તેણે ધીને ધ્યેય પ્રત્યે પ્રેરી છે, સ્વધ્યેયમાં બુદ્ધિને જોડી છે તે શાન ધીર છે; ઉદાર છે, ઊંચું છે. પુણ્ય-પાપની તૂચ્છતાથી પાર થયેલું તે શાન ઊંચું છે. તે શાન આત્માનું અપૂર્વ સમ્યક્ કર્ય છે. એવું કર્ય તે ધર્મ છે ને તે મોક્ષનો પંથ છે.

આત્મ પ્રાસિની પ્રેરણા

(સમયસાર કળશ ઉત્તુ ઉપરના પ્રવચનમાંથી)



હે ભાઈ, તું છ મહિના આત્માની લગની લગાડીને તેનો અભ્યાસ કર તો જરૂર તને અંતરમાં આત્માનો અનુભવ થશે. જગતનો કોલાહલ છોડીને સ્વરૂપનો અભ્યાસ કરવો તે જ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિનો ઉપાય છે. રાગાદિથી બિજ્ઞપણે ચૈતન્યસ્વરૂપના નિરંતર અભ્યાસથી છ મહિનાની અંદર જરૂર તેની પ્રાપ્તિ થાય છે.

જીનો, રાગની મંદતાના અભ્યાસથી, કે શુભ કરતાં કરતાં આત્માની પ્રાપ્તિ થાય એમ સંતોષે નથી કહ્યું. રાગમાં તો આકૃણતાનો કોલાહલ છે, તેનાથી તો વિરક્ત થવાનું કહ્યું છે. પરભાવથી વિરક્ત થઈને અને ચૈતન્યસ્વભાવમાં અનુરક્ત થઈને એકાગ્રતાનો અભ્યાસ કરતાં જરૂર અંતરમં પોતાને પોતાનું સ્વરૂપ અનુભવમાં આવે છે, અહ્ના, જેને એકલી આત્માની લગની લાગી ને બીજી લગની વચ્ચે આવવા ન હે તેને સમ્યગ્દર્શન અને આનંદ પ્રગટ્યા વગર રહે જ નહિં. સ્વાનુભવના આવા અભ્યાસ વડે અનંતા જીવો અનાદિ બિદ્યાદેખિમાંથી સમ્યગ્દર્શન પ્રગટ કરીને અંતર્મુદ્દૂર્તમાં કેવળજ્ઞાન પામી ગયા છે. તો પછી તેના જ અભ્યાસમાં જે લાગે તેને સમ્યગ્દર્શન થવું તો સુગમ છે.

કોઈ કહે કે સમ્યગ્દર્શન તો અંતર્મુદ્દૂર્તમાં થઈ જાય છે, એટલે તે તો ગમે ત્યારે કરી લેશું ? અત્યારે બીજા કામ કરી લઈએ ! તો આચાર્યદેવ કહે છે કે અરે ઊંધા ! તને આત્માની લગની જ નથી, જો આત્માની લગની અને પ્રેમ લાગ્યો હોય તો તેને માટે વર્તમાનમાં જ ઉદ્યમ કરે..... “અત્યારે બીજું કરીએ ને પછી આત્માનું કરશું” એનો અર્થ એ થયો કે તને આત્મા એટલો વહાલો નથી કે જેટલા બીજા કામ વહાલા છે ! પરભાવ તને ગોઠે છે એટલે તેનો ફજી તને થાક નથી લાગ્યો. જેને પરભાવનો થાક લાગે કે અરે, આ રાગાદિ પરભાવમાં ક્યાંય મારી શાંતિ નથી, મારી શાંતિ મારા ચૈતન્યમાં જ છે-એમ ઊંદેથી જિજ્ઞાસુ થઈને, રાગાદિથી બિજ્ઞ ચૈતન્યના અનુભવનો જેને ઉત્સાહ જાગ્યો તેનો ઉલ્લાસ વર્તમાનમાં જ તે તરફ વળે, વર્તમાનમાં જ તેના વીર્યના વેગની દિશા પલટી જાય, એટલે કે પરભાવમાંથી વીર્યનો ઉલ્લાસ પાછો વળીને સ્વભાવ તરફ તેનો ઉલ્લાસ વળે.

જે જીવ દેહાદિને જ આત્મા માનતો હતો, જે પરભાવોને જ આત્મા માનતો હતો, તેની કુયુક્તિનું ખંડન કરીને આચાર્યદેવે આગમ-યુક્તિ ને સ્વાનુભવથી સમજાવ્યું કે હે ભાઈ, રાગાદિથી બિજ્ઞ ચૈતન્યસ્વરૂપ જીવ ભેદજ્ઞાન વડે અંતરમાં સ્વયમેવ અનુભવાય છે માટે એવા અનુભવનો તું ઉદ્યમ કર. બાપુ ! આવો અવસર મળ્યો, આવો મનુષ્યઅવતાર ને આવો સંત્ર સમાગમ મળ્યો, તો હવે જગતનો બીજો બધો કોલાહલ છોડીને તારા અંતરમાં આવા આત્માના સ્વાનુભવ માટે ઉદ્યમ કર.... કટિબદ્ધ થઈને છ મહિના તો તેની પાછળ એવો લાગ કે જરૂર સ્વાનુભવ થાય જ.

અહો, તારા પંથ અંતરમાં છે.... તારા સાધ્ય ને સાધન બધુંય તારા અંતરમાં જ સમાય છે.... બીજે કયાંય તારે જોવાનું નથી. તારો સ્વભાવ નિરાલંબી ને તેનો પંથ પણ નિરાલંબી; શુભ રાગનુંય અવલંબન તારા અનુભવમાં નથી.

અરે, આ સંસારની સ્થિતિને..... ને આ સંસારનો કોલાહલ તારા સ્વરૂપથી બહાર છે.... તારા સ્વરૂપના અનુભવમાં છે જ નહીં. સન્તો આવો સ્વાનુભવ કરીને કહે છે કે હે ભાઈ ! હવે તો તું આ જગતના દુઃખમય કોલાહલથી વિરક્ત થા.... અનેક પ્રકારની વિપરીત માન્યતાના કોલાહલને તું છોડ ને સર્વજ્ઞ ભગવાને કહેલા ચૈતન્યસ્વરૂપમાં તારા ઉપયોગને તું જોડ.... આવા પ્રયત્નથી છ મહિનામાં તો જરૂર તને સમ્યજ્ઞર્થન થશે.

અરે, તારા ચૈતન્યક્ષેત્રમાં જ્ઞાન-આનંદના જ પાક પાક એવું તારું ખેતર છે, તારું ચૈતન્યક્ષેત્ર એવું નથી કે તેમાં વિકારનો પાક ઊગે. જેવો સિદ્ધનો આનંદ છે એવો આનંદ તારા અંતરમાં ભર્યો છે.... આત્મા તો આનંદનું જ નિવાસધામ છે, તેમાં તું જો એટલી જ વાર છે. એ જ તારો ખરો ભેખ છે. આકુળતા તે તારો ભેખ નથી. તારો ભેખ તો તે છે કે જેમાં તારા સ્વભાવનું રહસ્ય તને અનુભવમાં આવે. રહસ્યઅનુભૂતિ એટલે કે ગુપ્ત સ્વરૂપનો પ્રગટ અનુભવ થાય તેમાં તને તારા આનંદનો સ્વાદ આવે છે. પરભાવમાં તારા આનંદનો સ્વાદ નથી, એમાં તો દુઃખ છે. સ્વભાવને ભૂલીને ભાઈ, તું પરભાવની ભૂલવણીમાં ભૂલો પડી ગયો; હવે એમાંથી તારે બહાર નીકળવું હોય તો કોઈ જાણકાર સંતને માર્ગ પૂછીને તે રસ્તે જા. જેમ વડોદરાના મોટા બાગમાં ભૂલભૂલામણી છે, તેમાં એકવાર ભૂલા પડેલા (ગુસ્ફેવ), અને બહાર નીકળવાનો માર્ગ મળતો ન હતો, ત્યારે જાણકાર માણસને માર્ગ પૂછીને બહાર નીકળી ગયા.... તેમ હે ભાઈ ! જો તને ભવચકના ચક્રવાની ભૂલભૂલામણીમાંથી બહાર નીકળવાની ધગશ જાગતી હોય, ને તેમાંથી બહાર નીકળીને સ્વભાવનો અનુભવ કરવાની લગની લાગી હોય, તો સંતો પાસેથી સ્વાનુભવનો માર્ગ જાણીને છ મહિના અભ્યાસ કર.... સંતો માર્ગનો પોકાર કરીને કહે છે કે સાંભળ ! જો તું રાગમાં ધર્મ માનતો હો તો તે માર્ગ કઢી તારો ભવચકમાંથી છૂટકારો નહિ થાય; ભવચકથી છૂટકારાનો માર્ગ એક જ છે કે અંતર્મુખ થઈને રાગથી જુદા ચૈતન્યને લક્ષ્યમાં લઈને તેના અનુભવના ઉદ્ઘમમાં લાગ.

સંસારની સ્થિતિ જ એવી છે કે તેમાં અનુકૂળતા ને પ્રતિકૂળતા દ્વિવિધ પ્રસંગો સદાય વર્ત્યો જ કરે છે; એ બંનેથી ઉપક્ષિત થઈને તું તારા જ્ઞાનસ્વભાવમાં આવ.

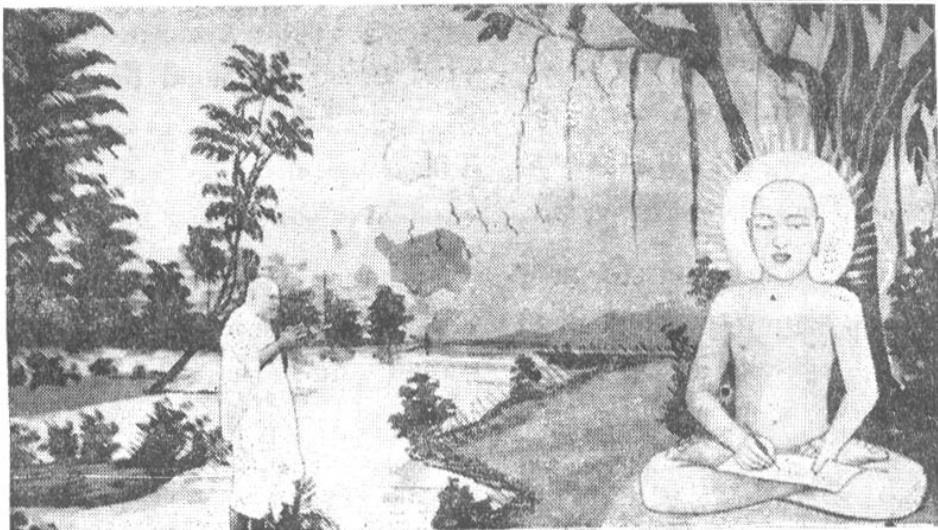
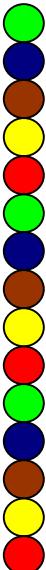
સ્પષ્ટ દેખાય છે કે સંસારમાં સુખ નથી, સંયોગમાં સુખ નથી, છતાં જીવ કેમ તેમાં મશગુલ રહે છે ?

સ્પષ્ટ વેદાય છે કે આત્મસ્વરૂપના ચિંતન-મનનમાં શાંતિ છે, છતાં જીવ પોતાના ઉપયોગને તેમાં કેમ જોડતો નથી ?

હે જીવ ! તારા આત્માને મોક્ષપંથે સ્થાપવા માટે તારા ઉપયોગને નિજસ્વરૂપમાં જોડ.... ને પરનો સંબંધ તોડ.

કેવળી ભગવાન જેવા જ્ઞાનને આનંદનો નમૂનો

(પ્રવચનસાર ઉપરના જ્ઞાનમહિમાભરપૂર સુંદર પ્રવચનોમાંથી)



પ્રવચનસારમાં અતીન્દ્રિય જ્ઞાન ને અતીન્દ્રિય આનંદનું જે મહિમાવંત વર્ણન કુંદકુંદાચાયદ્વે બતાવ્યું છે તેના ઉપર વિવેચન વખતે ગુસ્ઠેદેવે ખૂબજ પ્રમોદથી ને બહુમાનથી કષ્યું કે વાહ ! કુંદકુંદ તો કુંદકુંદ જ છે. સ્વાવલંબી જ્ઞાનનો અદભુત માર્ગ શ્રી કુંદકુંદસ્વામીએ બતાવ્યો છે. આવા જ્ઞાનાનંદસ્વભાવની ઉપાદેયતા નક્કી કરતાં સમ્યકૃત્વ થાય છે; ને સમ્યકૃત્વ થતાં કેવળી ભગવાન જેવા જ્ઞાન ને આનંદનો નમૂનો આત્મામાં આવી જાય છે.



ચૈતન્યભગવાન આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, તે અતીન્દ્રિય છે. ઇન્દ્રિયોથી પાર છે.

ઇન્દ્રિયો જડ અચેતન છે, તેનામાં જ્ઞાનસ્વભાવ નથી. જેનામાં જ્ઞાન નથી એવી જડઇન્દ્રિયો આત્માને જ્ઞાનનું સાધન કેમ થાય ? ઇન્દ્રિયોમાં એવી તાકાત નથી કે આત્માને અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનું સાધન થાય.

ઇન્દ્રિયોને જે જ્ઞાનનું સાધન માને તેનું વલણ ઇન્દ્રિયો તરફ જ રહે, અતીન્દ્રિયસ્વભાવ તરફ તેનું વલણ ન જાય. ને પરથી નિરપેક્ષ થઈને સ્વભાવને જ સાધન ન બનાવે ત્યાં સુધી અતીન્દ્રિયજ્ઞાન પ્રગટે નહિં, અતીન્દ્રિયજ્ઞાન વગર અતીન્દ્રિય સુખ હોય નહિં.

ભાઈ, તારા અતીન્દ્રિય ચિદાનંદ સ્વભાવમાં ઇન્દ્રિયોનો પ્રવેશ નથી; ઇન્દ્રિયોને અવલંબીને વર્તતું જ્ઞાન પણ ચૈતન્ય સ્વભાવમાં પ્રવેશી શકતું નથી. અરે, અતીન્દ્રિય જ્ઞાન પાસે ઇન્દ્રિયજ્ઞાન તો તૂંછ છે. એના બહારના જાણપણાના અભિમાન શા ?

ઇન્દ્રિય વગેરે પરની અપેક્ષા રાખ્યા વિના માત્ર

નિજાત્મસ્વભાવને અવલંબીને પ્રવર્તે તે પ્રત્યક્ષજ્ઞાન એકાંતસુખથી ભરેલું છે. તે નિરાકૂળ છે, તેમાં પરાશ્રાયની આકૂળતા નથી. -આવું સ્વાશ્રાયી પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન જ સુખનું કારણ હોવાથી ઉપાદેય છે, પ્રશંસનીય છે. અરે, આવા જ્ઞાન ને આનંદની ભાવના ભાવતાં પણ દેફની વેદનાઓ ભૂલાઈ જાય છે ને પરિણામ જગતથી ઉદાસ થઈને ચૈતન્ય તરફ વળે છે. પૂર્ણસાધ્યનો સ્વીકાર થતાં સાધકભાવ શરૂ થાય છે.

અહો, સ્વાલંબી જ્ઞાનનો અદ્ભુત માર્ગ કુંદકુંદસ્વામીએ બતાવ્યો છે. વાહ ! કુંદકુંદ તો કુંદકુંદ જ છે !

ને અમૃતચંદ્રાચાર્યે અમૃતના સાથીયા પૂર્યા છે.

માર્ગ તો અંતરમાં આવો છે; તેમાં ઇન્દ્રિયજ્ઞાનનું અવલંબન નથી, ત્યાં બહારના અવલંબનની તો શી વાત ? ભાઈ તારા સુખનું સાધન તો તારા સ્વભાવને અવલંબતું જ્ઞાન જ છે, અંતીમુખ અતીનિદ્રય જ્ઞાન સિવાય બીજું કોઈ સુખનું સાધન નથી. અરે, જ્યાં ઇન્દ્રિયાધીન પ્રવર્તતું જ્ઞાન પણ સુખનું સાધન નથી, ત્યાં રાગ કે ઉપદેશાદિ પરદ્રવ્ય સુખનું કારણ ક્યાંથી હોય ? જેનામાં સુખ કે જ્ઞાન છે જ નહિ તે સુખનું કે જ્ઞાનનું સાધન કેમ હોય ? અતીનિદ્રય જ્ઞાન ને સુખથી ભરેલો આત્મસ્વભાવ પોતે જ સ્વયમેવ પોતાના જ્ઞાન ને સુખનું સાધન છે ને તે જ મહાન ઉપાદેય છે.

જ્ઞાનના અંશને અંતરમાં વાળતાં પૂર્ણ જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીત થાય છે, તે પ્રતીત અતીનિદ્રય આનંદનું વેદન લેતી આવે છે.

અરે, પણ આ વાતને અંદર ઉતારવા ઘણું નિશ્ચલ ચિત્ત જોઈએ. પર્યાયમાં પૂર્ણ નથી છીતાં સ્વભાવને પૂરો પ્રતીતમાં લેવો-તેમાં અપૂર્વ અંતમુખ ઉદ્યમ છે. આવો અવસર મળ્યો, સંતોષે અતીનિદ્રય આનંદની વાર્તા સંભળાવી, તે સાંભળીને મુમુક્ષુને તેનો ઉલ્લાસ આવે છે. આવા સ્વભાવમાં ઉત્ત્યો તે જગતની અનુકૂળતા કે પ્રતિકૂળતામાંજ અટકતો નથી.

અરે ! એક પળ કાઢવી તે જ્યાં પલ્યોપમ જેવડી લાગે-એવી ઘોર પ્રતિકૂળતા વચ્ચે નરકમાં કરોડો અબજો અસંખ્યાતા વર્ષો જીવ રહ્યો; ત્યાં પણ કોઈ જીવ પૂર્વ સંસ્કાર તાજા કરીને ચૈતન્યાં ઊંડો ઉત્તીરીને અતીનિદ્રય આનંદનો સ્વાદ ચાલી લ્યે છે. ભાઈ, પૂર્ણ સાધ્ય એવું કેવળજ્ઞાન-કે જે પરમ અતીનિદ્રય આનંદ સહિત છે-તેને તું બહુમાનથી નિર્ણયમાં તો લે. એ પૂર્ણ સાધ્યને પ્રતીતમાં લેતાં તને જડાનિદ્રયોન, રાગનો ને ઇન્દ્રિયો તરફના જ્ઞાનનો મહિમા ઊઠી જશે, ને આત્માધીનપણે તને મોક્ષમાર્ગ પ્રગટશે.

ભાઈ, આત્માનો માર્ગ આત્માની પાસે જ છે; તારો માર્ગ તારા અંતરમાં જ છે, બહાર નથી. અહો, આત્માનો અતીનિદ્રય આનંદ ને અતીનિદ્રયજ્ઞાન ઉપાદેય છે-એવા નિર્ણયમાં સમ્યકૃત્વ થાય છે. ને અતીનિદ્રય જ્ઞાન-આનંદનો અંશ પ્રગટે છે. અતીનિદ્રય જ્ઞાનનો કોઈ અચિન્ત્ય મહિમા છે. એ જ્ઞાનને દિવ્ય સર્વોત્કૃષ્ટ મહિમાવંત કહેવામાં આચાયદિવને તે જ્ઞાનમહિમાનો કોઈ અચિન્ત્ય ઉલ્લાસ આવ્યો છે. જ્ઞાનના આવા અચિન્ત્ય સામર્થ્યને ઓળખે ત્યારે અરિહંતને ઓળખ્યા કહેવાય. અરિહંતના આત્માને ખરેખર ઓળખતાં પોતાના અચિન્ત્ય સ્વભાવસામર્થ્ય તરફ વલણ થાય ને રાગ તરફનું વલણ છૂટી જાય; રાગનો કે પરાશ્રાયનો આદર ન રહે, સ્વાશ્રાયને જ ઉપાદેય સમજીને સ્વ તરફ પરિણતિ વળ્યા કરે. એટલે તેનું જ્ઞાન અતીનિદ્રય થઈને તેને પરમ આનંદનો અનુભવ થાય, તેને સમ્યગ્દર્શન થાય, તે મોક્ષના પંથે જાય. અહો, પૂર્ણ સાધ્યના સ્વીકારપૂર્વક સાધકભાવ વર્તી રહ્યો છે.

હે જીવ ! પૂર્ણ જ્ઞાન ને આનંદને સાધવાનો આ અવસર આવ્યો છે. જગતના અનંતાનંત જીવોને તો અનંતકાળે ગ્રાસપણું પામવાનાય સાંસા છે, છેલ્લામાં

છેલ્લું તીવ્ર દુઃખ તેઓ વેદી રહ્યા છે. ને અહીં તને છેલ્લામાં છેલ્લા ઉત્કૃષ્ટમાં ઉત્કૃષ્ટ એવા આનંદની વાર્તા સન્તો પાસેથી સાંભળવા મળી છે, તો આવા ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાન-આનંદ સ્વભાવને પ્રતીતમાં લે. તારા સ્વભાવનો મહિમાશું કહેવો? પ્રભુતા પરિપૂર્ણ તારામાં ભરી છે, તું જ મહાપ્રભુ છો. બજારમાંથી તારે શું લેવું છે? તારી પ્રભુતામાં જ તારા જ્ઞાન-આનંદની પૂર્ણ ખાણ ભરી છે. તે જ તારા સુખનું ને જ્ઞાનનું કારણ છે, માટે તેમાં જા. આ રીતે પરદવ્યોથી અત્યંત નિરપેક્ષ નેઅન્દેકલા સ્વદ્વયના જ અવલંબને તારા અતીન્દ્રિય જ્ઞાન ને આનંદ પ્રગટી જશે.

અતીન્દ્રિય જ્ઞાનનું સામર્થ્ય એવું અચિંત્ય છે કે પોતે પોતામાં સ્થિર રહીને સમસ્ત પદાર્થોને પોતામાં જાણી લ્યે છે. પૂર્ણ જ્ઞાનશક્તિ ખીલી તેમાં બધા જ્ઞેયો પોતાની ત્રણકાળની પર્યાયો સહિત સીધા વર્તમાન-પ્રત્યક્ષ એક સાથે જણાય છે. જ્ઞાન અને જ્ઞેય બંનેનું સામર્થ્ય વર્તમાનમાં પૂરું છે. બધા જ્ઞેયોને એક સમયમાં પૂરું નિમિત્ત થવાની જ્ઞાનની તાકાત છે, પણ જીવ પોતાની તાકાતનો વિશ્વાસ કરતો નથી. જ્યાં આવું જ્ઞાન જ્ઞાનમાં ઠર્યું ત્યાં તેની પૂરી તાકાત એવી ઊંઘડી કે બધા પદાર્થો જ્ઞેયપણે તેમાં અર્પાઈ જાય છે. જ્યાં આવું જ્ઞાન હોય ત્યાં જ પૂરું સુખ હોય તેથી આચાર્યદ્વિષે ફરીફરીને આ જ્ઞાનનો અચિંત્ય મહિમા અને પ્રશંસા કરીને તેને ઉપાદેય બતાવ્યું છે.

ત્રિકાળી પર્યાયો સહિત જ્ઞેયપદાર્થો તો જગતમાં વિદ્યમાન છે. જ્ઞેયપદાર્થમાં ત્રણકાળની પર્યાયનું સામર્થ્ય વર્તમાન વિદ્યમાન છે, અને અહીં કેવળજ્ઞાનમાં તેને જાણવાનું સામર્થ્ય ખીલી ગયું છે, તો તે કેવળજ્ઞાનમાં શું ન જણાય? -બધું જ જણાય, પ્રત્યક્ષ જણાય, એક સાથે જણાય, રાગ વગર જણાય. જુઓ, આ જ્ઞાનસામર્થ્યને જેણે જાણ્યું તેણે બધું જાણ્યું.

આ જ્ઞાનસામર્થ્યનો નિર્ણય શી રીતે કરવો? વર્તમાનમાં જે જ્ઞાનનો અંશ પ્રગટ વર્તે છે તે જ્ઞાનને અંતરના સ્વભાવની સન્મુખ કરતાં પૂર્ણ સાથે અંશની એકતા થઈને પૂર્ણની પ્રતીત પ્રગટે છે, ને પૂરાની જાતનો અતીન્દ્રિય અંશ પ્રગટે છે, તેમાં અતીન્દ્રિય આનંદનું વેદન પણ ભેગું છે. કેવળી ભગવાન જેવા જ્ઞાનને આનંદનો અંશો નમુનો સમકિતીને આવી ગયો છે. જ્ઞાનપર્યાયને અંતરમાં વાળીને સ્વસન્મુખ કરવાથી જ આવા જ્ઞાનસ્વભાવની પ્રતીત થાય છે, એ સિવાય જડ ઇન્દ્રિયોમાં, રાગમાં કે ઇન્દ્રિયો તરફના જ્ઞાનમાં એવી તાકાત નથી કે જ્ઞાનસામર્થ્યને પ્રતીતમાં લ્યે.

ભાઈ, તારા જ્ઞાનને અંતરમાં લઈ જા.... બહિરલક્ષ પલટાવીને અંતરલક્ષ કર. બસ! આ જ સમ્યગ્દર્શનનો ઉપાય છે. સ્વભાવનું માણસીત્ય લક્ષમાં લઈને અંતરમાં જા. બીજું કાંઈ કરવાનું નથી. ચિદાનંદને ભેટતાં જ્ઞાનપર્યાય ઊંઘડે; રાગનું ભેટતાં જ્ઞાનપર્યાય ન ઊંઘડે, જ્ઞાનપર્યાય જ્યાં નિજસ્વભાવ તરફ વળી ત્યાં તેમાં કાંઈ ઝંઝટ નથી; તે જ્ઞાન અતીન્દ્રિય આનંદમય અમૃતના ભોજનથી ભરેલું છે.

પરભાવમાં મારું સુખ નથી, સુખ મારું મારા જ્ઞાનસ્વભાવમાં જ છે, મારો આત્મા સ્વયં જ જ્ઞાનને સુખ સ્વભાવથી ભરેલો છે-એવી દૃઢ પ્રતીત થતાં જગતના સર્વ પદાર્થમાંથી સુખબુદ્ધિ છૂટી જાય, એટલે પરાશ્રયબુદ્ધિ છૂટી જાય, ને અંતર્મુખ વલણ થાય. અહીં, આ વાત સમજને પોતે પોતાના અંતરમાં ઉત્તરવા જેવું છે. અતીન્દ્રિય શાંતિ મેળવવાની આ એક જ રીત છે.

જ્ઞાનનો સ્વભાવ જાણવાનો છે; જાણવામાં આકુળતા નથી; ત્રિકાળી પદાર્થને જાણવામાં સમભાવ છે. ભૂતકાળના પર્યાયો કે ભવિષ્યના પર્યાયો-તેને પણ જ્ઞાન પોતાની નિર્વિદ્ધ અચિંત્ય મહાન શક્તિવડે જાણી લે છે.

જ્ઞાનની અચિંત્ય પ્રભુશક્તિ છે, તે જ્યાં નિર્વિદ્ધ ખીલી ગઈ ત્યાં સર્વ જ્ઞેયોને પહોંચી વળે છે. જો એમ ન જાણે તો તે જ્ઞાનની દિવ્યતા શી? વર્તમાન કરતાં

ભૂત ભાવિને જરાપણ અસ્પષ્ટ જાણો એવું નથી. ત્રિકાળને એક સાથે અક્રમ-સ્પષ્ટપણે જાણી લે છે. જ્ઞાનની એવી દિવ્ય શક્તિ ખીલી ગઈ કે બધાય શૈયોને પોતાના પ્રતિ નિયત કરે છે. દિવ્ય જ્ઞાન કહેવું ને તે જ્ઞાન કોઈને પણ ન જાણો એમ કહેવું— તો તે જ્ઞાનની દિવ્યતા શી? અમુકને જાણો ને અમુકને ન જાણો તો જ્ઞાનનો મહિમા ખંડિત થઈ જાય છે.

અંત વગરનું જે આકાશ-તેની પરાકાશાને પણ પણોચી વળનારું જ્ઞાન-તેના અગાધ મહિમાની શી વાત !! અનંત અલોક કરતાંય જેની ગફનતા વધુ તે જ્ઞાનના ગફન મહિમાની શી વાત !!

* જ્ઞાન અલોકને નથી જાણતું—એમ નથી.

* જ્ઞાન અલોકનો છેડો જાણો છે—એમ પણ નથી.

* અલોકની અનંતતાને જેમ છે તેમ જ્ઞાન જાણો છે, તેમાં જ્ઞાનની મહિમાની અનંતતા છે.

* જ્ઞાનના મહિમાની અનંતતા જાણ્યા વગર આ વાત બેસવી મુશ્કેલ છે.

* અલોકની અનંતતા કહે પણ તેના કરતાંય જ્ઞાનસામર્થ્યની અનંતતા મોટી છે—તે ન ભાસે તો, સર્વજ્ઞ અલોકને જાણો તે વાત બેસે નહિ.

જ્ઞાનમાં જાણવાનો સ્વભાવ છે તે કોને ન જાણો? જેમ અલોકનો ક્ષેત્રસ્વભાવ છે, તો તેની ક્યાંય કોઈ ક્ષેત્રમાં નાસ્તિ નથી, તેમ જ્ઞાનનો જાણવાનો સ્વભાવ છે, તેમાં ક્યાંય કોઈ શૈયને જાણવાની નાસ્તિ નથી, બધાય શૈયોને જાણો છે; જો ન જાણો તો તે જ્ઞાન પૂરું નથી.

જેમ દ્રવ્ય પલટીને બીજું ન થાય,

ક્ષેત્રપ્રદેશ પલટીને બીજો ન થાય,

તેમ પર્યાય પણ તે કાળની પલટીને બીજા કાળની ન થાય, ને ગુણનો ભાવ પલટીને બીજા ગુણરૂપ ન થાય.

—આવો વસ્તુનો સ્વભાવ છે. તેને જેમ છે તેમ જાણવાનો જ્ઞાનનો સ્વભાવ છે.

આ લોકની ચારે તરફ અનંત... અનંત... અનંત અલોક પથરાયેલો છે—જેનો ક્યાંયા છેડો નથી. છતાં જ્ઞાન તેની અનંતતાને પ્રત્યક્ષ જાણી લ્યે છે. તેને લક્ષ્માં લેનાર જ્ઞાનપર્યાયનું દિવ્ય સામર્થ્ય કેટલું ? વિકલ્પવડે એ જ્ઞાનસામર્થ્યનો પાર પામી ન શકાય.

આ લોક ઉચ્ચ રાજ્ઞી પ્રમાણ, તે પૂરો થયા પણી અલોક.... પણી શું? —કે અલોક પણી? અલોક.... સર્વત્ર આકાશ પથરાયેલું છે— ક્યાંય નાસ્તિ નથી આવતી.... ક્યાંય છેડો નથી આવતો. આવા અનંત અલોકને પણ જ્ઞાન પણોચી વળે—તો તે જ્ઞાનની તાકાત કેટલી? — તેમાં ન જાણો એવું ક્યાંય ન આવે..... જાણો, જાણો.... ને જાણો! આવું અતીન્દ્રિય જ્ઞાનસામર્થ્ય વિચારધારામાં લ્યે તો સ્વભાવ ઉપર લક્ષ જઈને સમ્યકૃત્વ થાય.

અતીન્દ્રિય જ્ઞાન ઉપાદેય છે તેના નિર્ણયમાં સમ્યકૃત્વ થાય છે. ટીકામાં જ્ઞાનની દિવ્યતા કહેવામાં આચાર્યદીપને જ્ઞાનમહિમાનો કોઈ અચિંત્ય ઉલ્લાસ આવ્યો છે.

અરે, દિવ્ય જ્ઞાન ને દિવ્ય આનંદ જેમને ખીલી ગયા છે એવા અરિહંતના આત્માને ઓળખે તો જ્ઞાનના અચિંત્ય સામર્થ્યની ખબર પડે, તેને જ્ઞાનનો અનુભવ થાય, સમ્યજ્ઞશન થાય ને કેવળીભગવાનના જ્ઞાન ને આનંદનો નમુનો લેતો લેતો તે મોક્ષના પંથે જાય....

સત્પુરુષનાં વચનાભૂત

* શાની જે કામ કરે છે તે અદ્ભુત છે. સત્પુરુષનાં વચન વગર વિચાર આવતો નથી. વિચાર વિના વૈરાગ્ય આવે નહીં. આ કારણથી સત્પુરુષનાં વચનો વારંવાર વિચારવાં.

* શાન તો તે કે જેનાથી બાધ્યવૃત્તિઓ રોકાય છે, સંસાર પરથી ખરેખરી પ્રીતિ ઘટે છે, સાચાને સાચું જાણે છે, જેનાથી આત્મામાં ગુણ પ્રગટે તે શાન.

* જો મનુષ્ય અવતાર પામીને રળવામાં અને સ્ત્રી પુત્રમાં તદાકાર થઈ આત્મવિચાર કર્યો નહીં, પોતાના દોષ જોયા નહીં, આત્માને નિંધો નહીં, તો તે મનુષ્યઅવતાર રત્નચિંતામણિરૂપ દેહ વૃથા જાય છે.

* જીવ ખોટા સંગથી અને અસદ્ગુરુથી અજાદિકાળથી રખડયો છે, માટે સાચા પુરુષ કેવા છે ? -સાચા પુરુષ તો તે કે જેને દેહ પરથી ભમત્વ ગયું છે, શાન પ્રાસ થયું છે.

આવા જ્ઞાની પુરુષની આજ્ઞાએ વર્તે તો પોતાના દોષ ઘટે, અને કષાયાદિ મોળા પડે, પરિણામે સમ્યકૃત્વ થાય.

* કોઈનું દીધું દેવાતું નથી, કોઈનું લીધું લેવાતું નથી; જીવ ફોગટ કલ્પના કરી રજણે છે. જે પ્રમાણે કર્જ ઉપાર્જન કરેલાં હોય તે પ્રમાણે લાભ, અલાભ, આયુષ, શાતા, અશાતા મળે છે. પોતાથી કાંઈ અપાતું -લેવાતું નથી. અહંકારે કરી ‘મેં આને સુખ આપ્યું, મેં દુઃખ આપ્યું, મેં અજ્ઞ આપ્યું’ એવી મિથ્યાભાવના કરે છે ને તેને લઈને કર્મ ઉપાર્જન કરે છે, મિથ્યાત્વે કરી ખોટો ધર્મ ઉપાર્જન કરે છે.

* જો ખરા વૈદની પ્રાપ્તિ થાય તો દેહનો વિધર્મ સહેજે ઔષધિવડે વિધર્મમાંથી નીકળી સ્વધર્મ પકડે છે, તેવી રીતે જો ખરા ગુરુની પ્રાસિ થાય તો આત્માની શાંતિ ઘણી જ સુગમતાથી અને સહેજમાં થાય છે, તેથી તેવી કિયા કરવામાં પોતે તત્પર એટલે અપ્રમાદી થવું. પ્રમાદ કરીને ઉલટા કાયર થવું નહીં.

* દેહ છૂટે છે તે પર્યાય (શરીર) છૂટે છે, પણ આત્મા આત્માકારે અખંડ ઊભો રહે છે. પોતાનું કાંઈ જતું નથી, જે જાય છે તે પોતાનું નથી-એમ પ્રત્યક્ષ ભાન થાય નહિ ત્યાંસુધી મૃત્યુનો ભય રહે છે.

(શ્રીમદ્ રાજચંદ્ર વ્યાખ્યાનસાર)

શ્રી દિગંબર જૈન સ્વાધ્યાય મંદિર ટ્રસ્ટ વતી પ્રકાશક અને
મુદ્રક: હરિલાલ દેવચંદ શેઠ, આનંદ પ્રીન્ટિંગ પ્રેસ - ભાવનગર.

સં... પે... ત... તું



શ્રાવણ માસ આવ્યો..... ને અમદાવાદથી છોટુભાઈ સોનગઢ જવા નીકળ્યા..... ગાડી ઉપડવાને થોડીવાર હતી ત્યાં અચાનક બાલુભાઈ ઝડપથી સ્ટેશન પર આવી પહોંચ્યા..... તેમને જોતાં જ છોટુભાઈએ પૂછ્યુઃ કેમ બાલુભાઈ ! આમ એકાએક સ્ટેશન આવવું પડ્યું ?

બાલુભાઈ કહે: ભઈ, મને હમણાં ખબર પડી કે તમે સોનગઢ જાવ છો, એટલે એક અગત્યનું સંપેતરું દેવા આવ્યો છું.

છોટુભાઈ કહે: પણ તમારા હાથમાં તો કાંઈ પોટલું બોટલું દેખાતું નથી.....

બાલુભાઈએ ખીસામાંથી ચાર રૂપિયા કાઢીને આપતાં કછું કે લ્યો, આ સંપેતરું મહત્વનું હોવા છતાં તમને ભાર થાય તેવું નથી હોય.

તો એનું શું કરવાનું છે ?

ત્યાં જઈને આત્મધર્મના લવાજમમાં ભરી દેવાના છે.

પણ આમાં એટલું બધું અગત્યનું સંપેતરું શું છે કે તમે તે માટે ઠેઠ સ્ટેશને ધક્કો ખાધો ?

‘આત્મધર્મ’ ના વાંચનનો મને એવો રસ છે કે તે જરાપણ મોહું મને તો મને ગમે નહિ એટલે તરત હું તેનું લવાજમ વેલાસર મોકલી દઉં છું, ને તેને હું એક મહત્વનું કાર્ય ગણું છું.

પણ લવાજમ ન મોકલો તોય વી. પી. તો આવી જ જાત ! -તે છોડાવી લેવું’ તું !

અરે ભઈ, આત્મધર્મ વી. પી. થી આપણે ઘેર આવે તેના કરતાં આપણે સામેથી બહુમાનપૂર્વક તે મંગાવીએ-તેને હું વધુ ઉચિત સમજું છું, વળી દીપાવલી જેવા પ્રસંગના અંકો દીપાવલીના પ્રસંગે જ મને ને એ રીતે દીપાવલી તથા નૂતનવર્ષની શરૂઆત ગુરુદેવના મંગલ સંદેશ તથા મંગલ આશીર્વાદપૂર્વક થાય-એના જેવું ઉત્તમ શું ? ને વી. પી. દ્વારા એ વસ્તુ બની શકતી નથી-માટે આપણે પહેલેથી જ યાદ કરીને આપણા કોઈપણ સાધર્મી સોનગઢ જતા હોય તેમની સાથે બહુમાનપૂર્વક આત્મધર્મના લવાજમનું સંપેતરું મોકલી આપવું જોઈએ. વળી ‘આત્મધર્મ’ આપણાં પોતાનું જ છે એમ સમજને તેની વ્યવસ્થામાં જેટલો સહકાર આપી શકાય તેટલો આપવો જોઈએ. આ કારણે હું આપને આ મહત્વનું સંપેતરું આપવા આવ્યો છું.

છોટુભાઈએ હોંશથી તે સંપેતરું લઈ લીધું ને સોનગઢ જતાવેંત તે લવાજમ ભરી દીધું એટલું જ નહિ પણ પોતાના ગામના બીજા સંબંધીઓનું લવાજમ પણ તેમણે ભરી દીધું, ઘણા નવા નામો પણ લખાવ્યા.

સારો સથવારો મને તો આપ પણ સંપેતરું મોકલવાનું ભૂલશો નહિ.